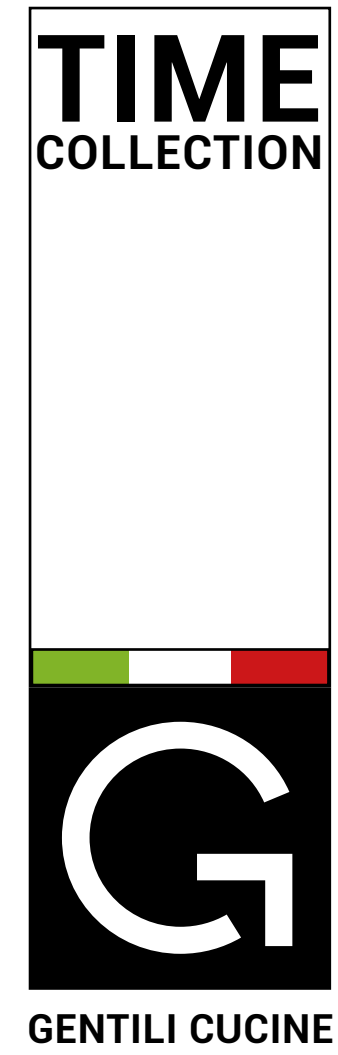


TIME
COLLECTION



GENTILI CUCINE



Gentili Cucine presenta 224 pagine per raccogliere nuove lavorazioni, nuove attrezzature e un'ampia gamma di materiali e finiture con novità accuratamente selezionate che andranno ad implementare ulteriormente i nostri programmi. Tali novità saranno ambientate in 12 nuove composizioni d'arredo in grado di offrire soluzioni sempre più performanti adatte alle esigenze del vivere d'oggi.

Gentili Cucine presents 224 pages in order to collect new processes, new equipment and a wide range of materials and finishes with carefully selected innovations that will further enforce our programs. These innovations will set in 12 new furnishing compositions that can offer more and more efficient and suitable solutions for nowadays needs.

Gentili Cucine présente 224 pages contenant les nouveaux façonnages, les nouveaux équipements et une vaste gamme de matériaux et finitions avec des nouveautés soigneusement sélectionnées qui compléteront ultérieurement nos programmes. Ces nouveautés seront représentées dans 12 nouvelles compositions d'ameublement en mesure d'offrir des solutions toujours plus performantes adaptées aux exigences de la vie actuelle.





LE NOSTRE ORIGINI ED IL NOSTRO PERCORSO

Era il 1830 quando fu inaugurata quella bottega per la produzione di botti di legno da cui successivamente sarebbe nata l'attuale realtà produttiva. Negli anni '60 del secolo scorso, la voglia di crescere e di sperimentarsi hanno rappresentato l'input per la realizzazione dell'azienda Gentili cucine, dando inizio ad una nuova esperienza nel settore del mobile in costante rinnovamento con la produzione delle cucine. Oggi siamo presenti nel mercato italiano ed estero come azienda leader nel settore del mobile, portavoce del marchio Made in Italy.

OUR ORIGINS AND OUR CAREER

Our story started in 1830, when Gentili's family began his productive career as a little company working in the wood industry, which later would have been the current production company. In the 60s, the will to improve and to experiment ourselves represented the start of the Gentili's industry realization. In this way, we have experimented a new productive experience in constant renovation with kitchen's productivity. Nowadays we are known as an Italian and international industry group leader in the wood industry, representative of the Made in Italy brand.

NOS ORIGINES ET NOTRE PARCOURS

C'est en 1830 qu'a été inauguré notre atelier de production de tonneaux en bois, à l'origine de l'actuelle réalité de production. Dans les années soixante du siècle passé, l'envie de s'agrandir et d'expérimenter a été le point de départ pour la réalisation de l'entreprise Gentili cuisine, qui a ouvert la voie à une nouvelle expérience dans le secteur du meuble en renouvellement constant avec la production des cuisines. Aujourd'hui nous sommes présents sur le marché italien et étranger comme entreprise leader dans le secteur du meuble, porte-parole du Made in Italy.







LA NOSTRA PASSIONE
AL VOSTRO SERVIZIO

I progetti sono a misura del singolo cliente perché ogni centimetro di prodotto può essere personalizzato con una qualità 100% italiana, con design, progettazione, scelta tra un'ampia gamma di materiali e finiture. Gentili Cucine ha fondato la propria crescita sul sapere artigiano, centrale anche oggi. Solo i semilavorati sono affidati a processi meccanizzati per poi essere assemblati e rifiniti da maestranze specializzate. Le cucine e i soggiorni che realizziamo sono prodotti con l'unico obiettivo e cioè che siano belli e di qualità, secondo le esigenze del cliente. Per questo l'organizzazione della nostra linea produttiva ed il personale altamente qualificato ci permettono di ottenere qualità e precisione elevati. Mettiamo la nostra passione al vostro servizio: la soddisfazione del cliente è la nostra vera gratificazione.

OUR PASSION
AT YOUR SERVICE

Projects are personalized for every customer. Every single piece of product can be individualized with a 100% Italian quality, design and planning, chosen from a wide range of materials and finishes. Gentili Cucine has founded its development thanks to the artisanal knowledge, which is even today a central element. Only the semi-finished products are assigned to mechanized processes in order to be assembled and finished with specific skills. Kitchens, living rooms and bathroom furniture are made with a single purpose. They must be beautiful and have a high quality, according to the needs of the customer. That's why the organization of our productive line and the high qualified staff allow us to obtain quality and high precision. We put our passion at your service: customer's satisfaction is our real gratification.

NOTRE PASSION
À VOTRE SERVICE

Les projets sont à la mesure de chaque client, parce que chaque centimètre de produit peut être personnalisé avec une qualité 100% italienne, avec un design, un projet, un choix parmi une vaste gamme de matériaux et de finitions. Gentili Cucine doit son essor à un savoir-faire artisanal, central aujourd'hui encore. Seuls les semi-ouvrés sont confiés à des processus mécanisés pour être ensuite assemblés par du personnel spécialisé. Les cuisines et les séjours que nous réalisons sont produits avec un seul objectif, nous tenons à ce qu'ils soient beaux et de qualité, selon les exigences du client. Pour cela, l'organisation de notre ligne de production et le personnel hautement qualifié nous permettent d'obtenir qualité et précision élevées. Nous mettons notre passion à votre service: la satisfaction du client est notre véritable gratification.

SIAMO UN'AZIENDA DAL MOTORE INDUSTRIALE E DALL'ANIMA ARTIGIANALE

Sappiamo coniugare sapientemente artigianalità e rinnovamento tecnologico dando servizio e mantenendo contemporaneamente standard produttivi altamente industriali che garantiscono prezzo e qualità. Queste caratteristiche unite alla continua ricerca della massima espressione del design, fanno di Gentili uno dei produttori di cucine più solidi in Italia.

WE ARE A GROUP OF ARTISANAL SOULS AND INDUSTRIAL POWERS

We are wisely able to combine artisanship and technological renovation providing service and, in the same time, keeping productive industrial standards that can guarantee price and quality. These features combined with a constant research of the highest design's expression, converts Gentili's group in one of the stronger kitchens and bath furniture productions in Italy.

NOUS SOMMES UN GROUPE AU MOTEUR INDUSTRIEL ET À L'ÂME ARTISANALE

Nous savons conjuguer sagement artisanat et renouvellement technologique en offrant des services tout en maintenant des standards de production hautement industriels qui garantissent prix et qualité. Ces caractéristiques unies à la recherche continue de l'expression maximum du design, font de Gentili l'un des producteurs de cuisines les plus solides en Italie





UN'AZIENDA MADE IN ITALY
DAL 1830

La secolare tradizione di falegnami della famiglia Gentili che, di padre in figlio, tramanda la passione per la lavorazione del legno, ha permesso di far giungere fino ai nostri giorni la maestria e la capacità imprenditoriale di persone come Enrico Gentili, attuale titolare dell'azienda, capace di rinnovare e adattare la produzione ai cambiamenti di un mercato sempre più esigente e in continua evoluzione.

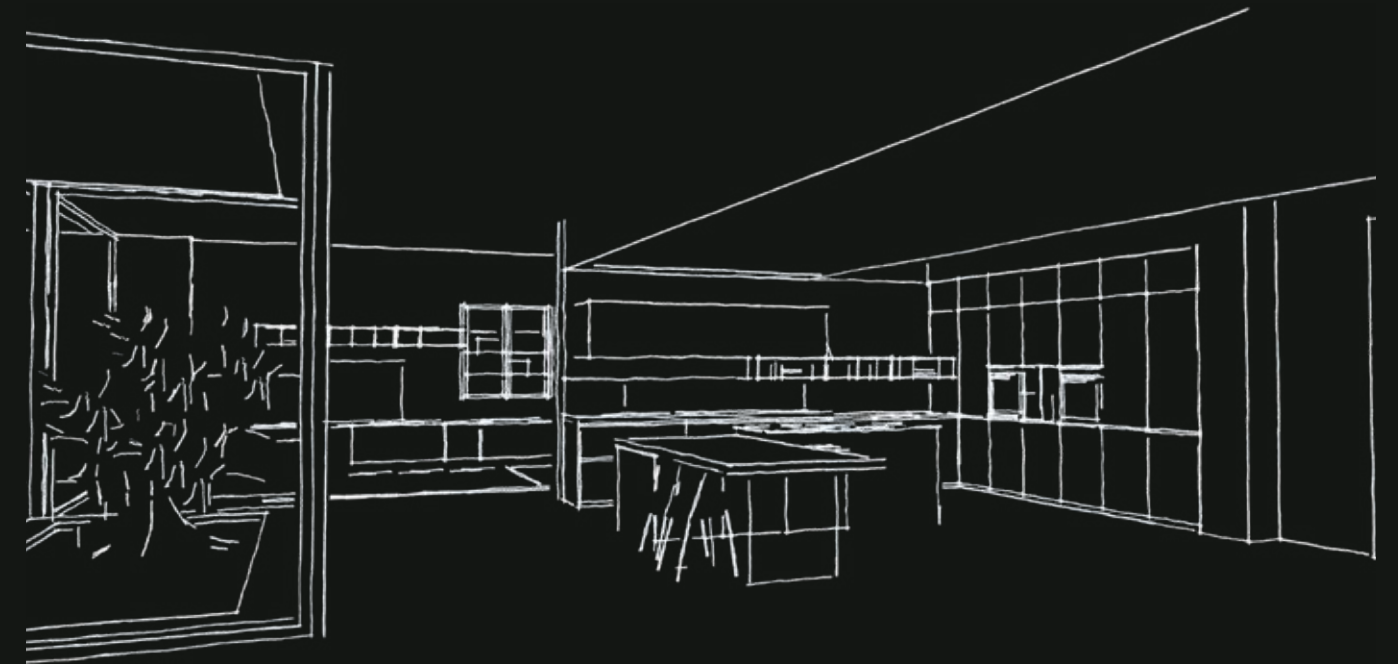
A FAMILY-RUN ITALIAN COMPANY
FROM 1830

The secular Gentili's family tradition of carpenters that, from father to son, hands on the woodworking passion, has made it possible to extend nowadays the ability and the business capacity of people like Enrico Gentili. He is the current company's holder, he is able to renew the production and adapt it to the changes of a more and more demanding and in constant development market.

UNE ENTREPRISE MADE IN ITALY
DEPUIS 1830

La tradition séculaire de menuisiers de la famille Gentili transmise de père en fils, leur passion pour le travail du bois, est arrivée jusqu'à Enrico Gentili, actuel titulaire de l'entreprise et dont le talent et la capacité d'entreprise a permis de renouveler et d'adapter la production aux changements d'un marché toujours plus exigeant et en évolution continue.





FINITURE

- basi h. 84: laccato opaco grigio quarzo
- basi h. 60: laminato hpl Akita
- pensile h. 60: laccato opaco grigio quarzo
- pensili a giorno h. 24: melaminico noce medium
- colonne h. 204+36: laccato opaco grigio quarzo
- struttura: grigio antracite
- guide "Legrabox"

- top sp. 1,4 e sp. 6: laminato hpl Akita
- top sp. 1,8: melaminico noce medium
- schienale: laminato hpl Akita
- pannello schienale: melaminico noce medium
- maniglia "step": moka
- zoccolo h. 6: moka
- piano snack sp. 5,7: melaminico noce medium

LIVING

- basi h. 36: laccato opaco grigio quarzo
- pensili vetro metal H 132: moka
- pensili a giorno h. 24: melaminico noce medium
- top sp.1,8: melaminico noce medium

FINISHES

- base units h. 84: laccato opaco grigio quarzo
- base units h. 60: laminato hpl Akita
- wall unit h. 60: laccato opaco grigio quarzo
- open wall units h 24: melaminico noce medium
- tall units h. 204+36: laccato opaco grigio quarzo
- structure: grigio antracite
- "Legrabox" drawer guides

- worktop th. 1,4 e th. 6: laminato hpl Akita
- worktop th.1,8: melaminico noce medium
- back panel: laminato hpl Akita
- back panel: melaminico noce medium
- "step" handle: moka
- plinth h. 6: moka
- snack table th. 5,7: melaminico noce medium

LIVING

- base units h. 36: laccato opaco grigio quarzo
- metal glass wall units h. 132: moka
- open wall units h. 24: melaminico noce medium
- top th.1,8: melaminico noce medium

FINITURE

- élément bas h. 84: laccato opaco grigio quarzo
- éléments bas h. 60: laminato hpl Akita
- élément haut h. 60: laccato opaco grigio quarzo
- éléments hauts ouverts h. 24: melaminico noce medium
- colonnes h. 204+36: laccato opaco grigio quarzo
- structure: grigio antracite
- coulisses tiroir "Legrabox"

- plan ép. 1,4 et ép. 6: laminato hpl Akita
- plan ép. 1,8: melaminico noce medium
- panneau dos: laminato hpl Akita
- panneau dos: melaminico noce medium
- poignée "step": moka
- socle h. 6: moka
- plan snack ép. 5,7: melaminico noce medium

LIVING

- éléments bas h. 36: laccato opaco grigio quarzo
- éléments haut verre metal H 132: moka
- éléments hauts ouverts h. 24: melaminico noce medium
- plan ép.1,8: melaminico noce medium

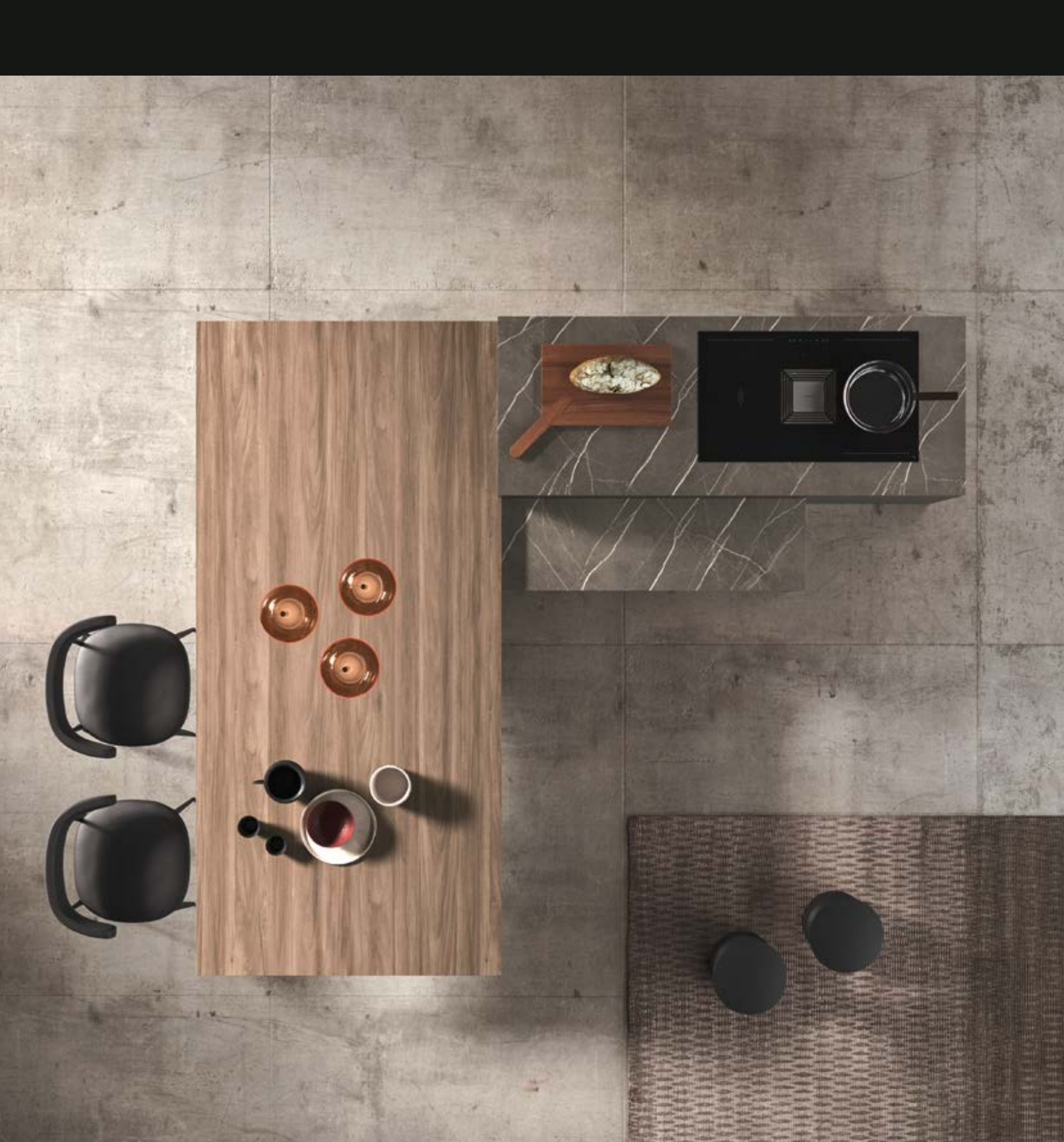
Cucina lineare e moderna si adatta ai target più elevati grazie all'elegante combinazione delle diverse finiture. La grande isola centrale è caratterizzata da una composizione a due diverse altezze: il piano snack qui diventa tavolo. La linearità delle colonne è interrotta da un gioco di pensili a giorno che si inseriscono tra i forni. Il living, che richiama le finiture della cucina, propone nuovi contrasti con i pensili in vetro e telaio metal.

This modern and linear kitchen fits the higher targets thanks to the elegant combination of different finishes. The large central island is characterized by a composition with two different highs: the snack top here becomes a table. The linearity of the tall units is interrupted by a system of open wall units that are placed between the ovens. The living room, which recalls the finishes of the kitchen, proposes new contrasts with wall units in glass and metal frame.

Cuisine linéaire et moderne qui s'adapte aux cibles les plus élevées grâce à la combinaison élégante des différentes finitions. Le grand îlot central est caractérisé par une composition à deux hauteurs différentes : le plan snack qui se transforme en table. La linéarité des colonnes est interrompue par un jeu d'éléments hauts ouverts qui s'insèrent entre les fours. Le living, qui rappelle les finitions de la cuisine, propose de nouveaux contrastes avec les éléments hauts en verre et le châssis en métal.









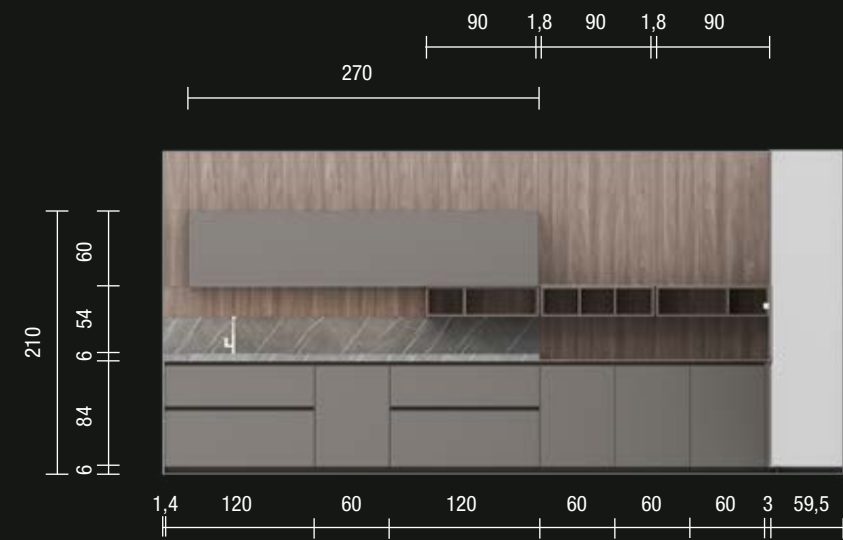




[illegible]

1

STRUTTURA: GRIGIO ANTRACITE





FINITURE

- basi h. 75 e 60: melaminico rovere bruciato
- pensile h. 60: impiallacciato rovere laccato bianco
- sistema "modus" a parete h. 204: moka
- colonne h. 204: impiallacciato rovere laccato bianco
- struttura: grigio antracite
- guide "Antaro"

- top sp. 1,2: gres lava
- pannello schienale: melaminico old naturale
- naturale
- gola flat: moka
- zoccolo h. 12: moka
- piano snack sp. 5,4: melaminico old naturale

LIVING

- basi h. 36: melaminico rovere bruciato
- pensili h. 48: impiallacciato rovere laccato bianco
- pensili a giorno h. 24: melaminico old naturale
- top sp.1,8 melaminico rovere bruciato

FINISHES

- base units h. 75 e 60: melaminico rovere bruciato
- wall units h. 60: impiallacciato rovere laccato bianco
- "modus" wall system: moka
- tall units h. 204: impiallacciato rovere laccato bianco
- structure: grigio antracite
- "Antaro" drawer guides

- worktop ht. 1,2: gres lava
- back panel: melaminico old naturale
- "flat" grip profile: moka
- plinth h. 12: moka
- snack table ht. 5,4: melaminico old naturale

LIVING

- base units h. 36: melaminico rovere bruciato
- wall units h. 48: impiallacciato rovere laccato bianco
- open wall units h. 24: melaminico old naturale
- top sp.1,8: melaminico rovere bruciato

FINITURE

- éléments bas h. 75 et 60: melaminico rovere bruciato
- élément haut h. 60: impiallacciato rovere laccato bianco
- système "modus" au mur: moka
- colonnes h. 204: impiallacciato rovere laccato bianco
- structure: grigio antracite
- coulisses tiroir "Antaro"

- plan ép. 1,2: gres lava
- panneau dos: melaminico old naturale
- gorge flat: moka
- socle h. 12: moka
- plan snack ép. 5,4: melaminico old naturale

LIVING

- éléments bas h. 36: melaminico rovere bruciato
- éléments hauts h. 48: impiallacciato rovere laccato bianco
- éléments hauts ouverts h. 24: melaminico old naturale
- plan ép.1,8 melaminico old naturale

La forza espressiva del contrasto tra bianco e nero delle texture incontra la nota calda della finitura melaminico legno old naturale. La leggerezza dei Modus a parete, la praticità dell'isola centrale dalla dimensione importante, il bancone ad altezza tavolo e la capienza delle colonne con frigo largo 75 cm conferiscono a tutto l'ambiente una funzionalità ad alto valore estetico. Separato ma non nascosto il living si integra nel contesto in armonia con la cucina per colori e finiture.

The expressive power of the contrast between black and white textures meets the warm notes of the "natural old" wood melamine finish. The lightness of the "Modus wall system", the practicality of the large central island, the counter at table height and the capacity of the tall units with a 75 cm wide fridge convey a highly functional and aesthetic value to the entire environment. Separated but not hidden, the living room is integrated in the context in harmony with the kitchen for colours and fines.

La force expressive du contraste entre le blanc et le noir des textures s'allie à la note chaude de la finition en mélaminé bois old naturel. La légèreté des Modus au mur, le caractère pratique de l'îlot central de dimension importante, le comptoir à hauteur de table et la capacité des colonnes avec réfrigérateur de 75 cm de largeur, confèrent à toute l'ambiance une fonctionnalité de grande valeur esthétique. Séparé mais non dissimulé, le living s'intègre dans le contexte en harmonie avec la cuisine, par ses couleurs et ses finitions.













GOLA FLAT
FLAT GRIP PROFILE
PROFIL GORGE FLAT

PROFILO ANTA 30°
DOOR PROFILE 30°
PROFIL PORTE 30°



FINITURE



MELAMINICO
OLD NATURALE

MELAMINICO
ROVERE
BRUCIATO

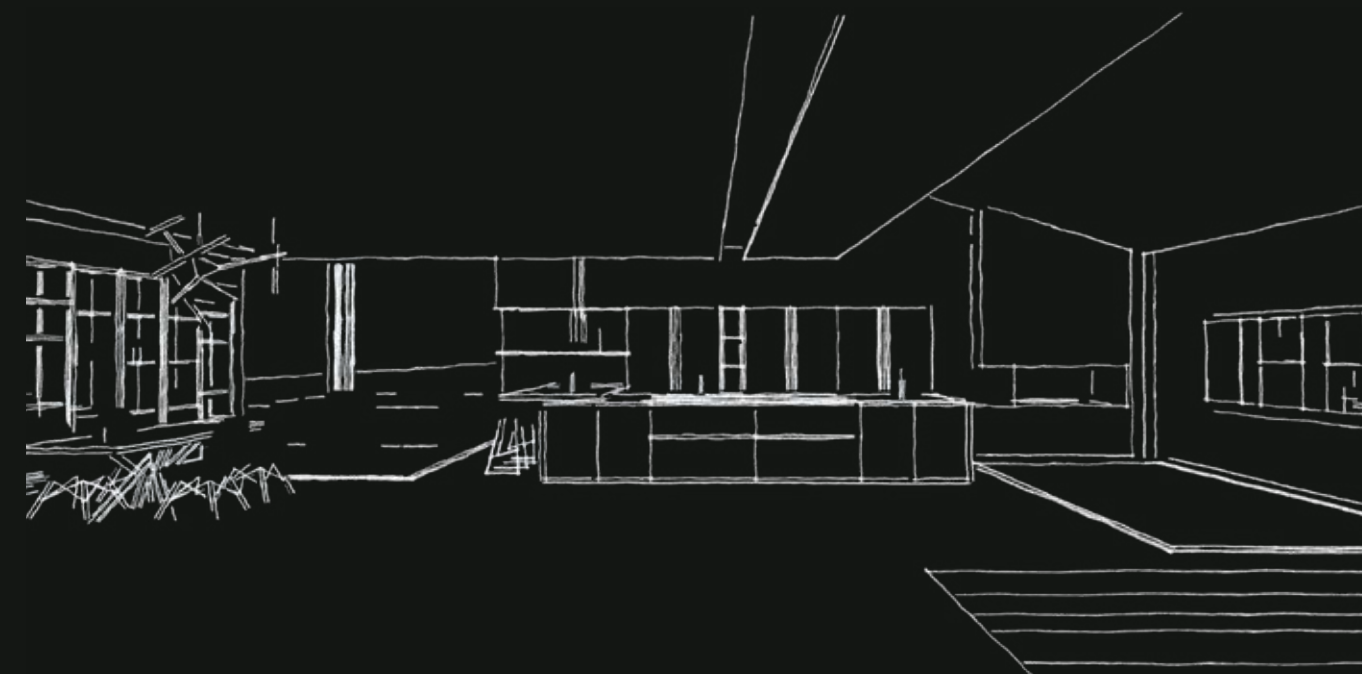
ROVERE
LACCATO
BIANCO

GRES LAVA

MOKA
(gola, zoccolo e
modus a paretel)

STRUTTURA: GRIGIO ANTRACITE





FINITURE

- basi h. 87: laminato hpl Blimè
- colonne h. 216: laccato metal semilucido lead crome
- colonne vetro metal h.204: moka
- colonne "urban" a giorno h. 204
- struttura: grigio antracite
- guide "Legrabox"
- top sp.1,4: laminato hpl Blimè
- top sp. 1,5: acciaio inox
- pannello schienale: laminato hpl rovere club
- gola trendy: champagne
- zoccolo h. 6: champagne
- piano snack sp.6: laminato hpl rovere club

FINISHES

- base units h. 87: laminato hpl Blimè
- tall units h. 216: laccato metal semilucido lead crome
- metal glass tall units h.204: moka
- "urban" open tall units h. 204
- structure: grigio antracite
- "Legrabox" drawer guides
- worktop sp.1,4: laminato hpl Blimè
- worktop sp. 1,5: acciaio inox
- back panel: laminato hpl rovere Club
- "trendy" grip profile: champagne
- plinth h. 6: champagne
- snack table ht.6: laminato hpl rovere Club

FINITURE

- éléments bas h. 87: laminato hpl Blimè
- colonnes h. 216: laccato metal semilucido lead crome
- colonnes verre cadre metal h.204: moka
- colonnes "urban" ouvertes h. 204
- structure: grigio antracite
- coulisses tiroir "Legrabox"
- plan ép.1,4: laminato hpl Blimè
- plan ép. 1,5: acciaio inox
- panneau dos: laminato hpl rovere Club
- gorge trendy: champagne
- socle h. 6: champagne
- plan snack ép. 5,7: laminato hpl rovere Club

Il rigore formale dell'isola in hpl Blimè e delle colonne laccate metal semilucido lead crome si incontra con la calda sensazione del rovere Club hpl dell'angolo snack. Questa combinazione di materiali e forme crea nel contempo un ambiente funzionale e conviviale. Le grandi colonne nel retro dell'isola nascondono forni e accessori tecnologici da cucina. Con le ante aperte e posizionate sui fianchi queste colonne si trasformano in una praticissima zona operativa. Scaffali e colonne vetro aumentano la già importante capacità contenitiva della cucina oltre a conferire nel contesto un piacevole aspetto urban.

The formal rigor of the island in "Blimè hpl" and the "semi-gloss lead crome" metal lacquered tall units meets the warm feeling of the "Club oak hpl" of the snack corner. This combination of materials and shapes creates at the same time a functional and convivial environment. The large tall units located in the back of the island hide ovens and technological kitchen accessories. With the doors open and situated on the sides, these tall units become a practical working area. Shelves and glass tall units give a pleasant urban look to the kitchen and increase its already important storage capacity.

La rigueur formelle de l'îlot hpl Blimè et des colonnes laquées métal semi-brillant lead chrome s'allie à la sensation chaude du chêne rouvre Club hpl du coin snack. Cette combinaison de matériaux et de formes crée une ambiance à la fois fonctionnelle et conviviale. Les grandes colonnes à l'arrière de l'îlot cachent des fours et des accessoires technologiques de cuisine. Avec les portes ouvertes et positionnées sur les côtés, ces colonnes se transforment en une zone opérationnelle extrêmement pratique. Des étagères et des colonnes de verre augmentent la capacité de rangement déjà importante, en plus de conférer au contexte un agréable aspect urban.





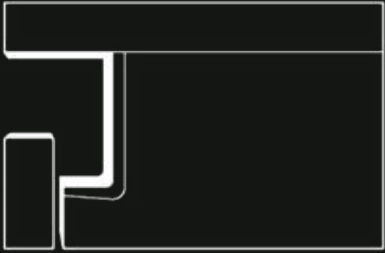






GOLA TRENDY
TRENDY GRIP PROFILE
PROFIL GORGE TRENDY

PROFILO ANTA BORDO QUADRO
DOOR PROFILE SQUARE EDGE
PROFIL PORTE BORD CARRÉ



FINITURE



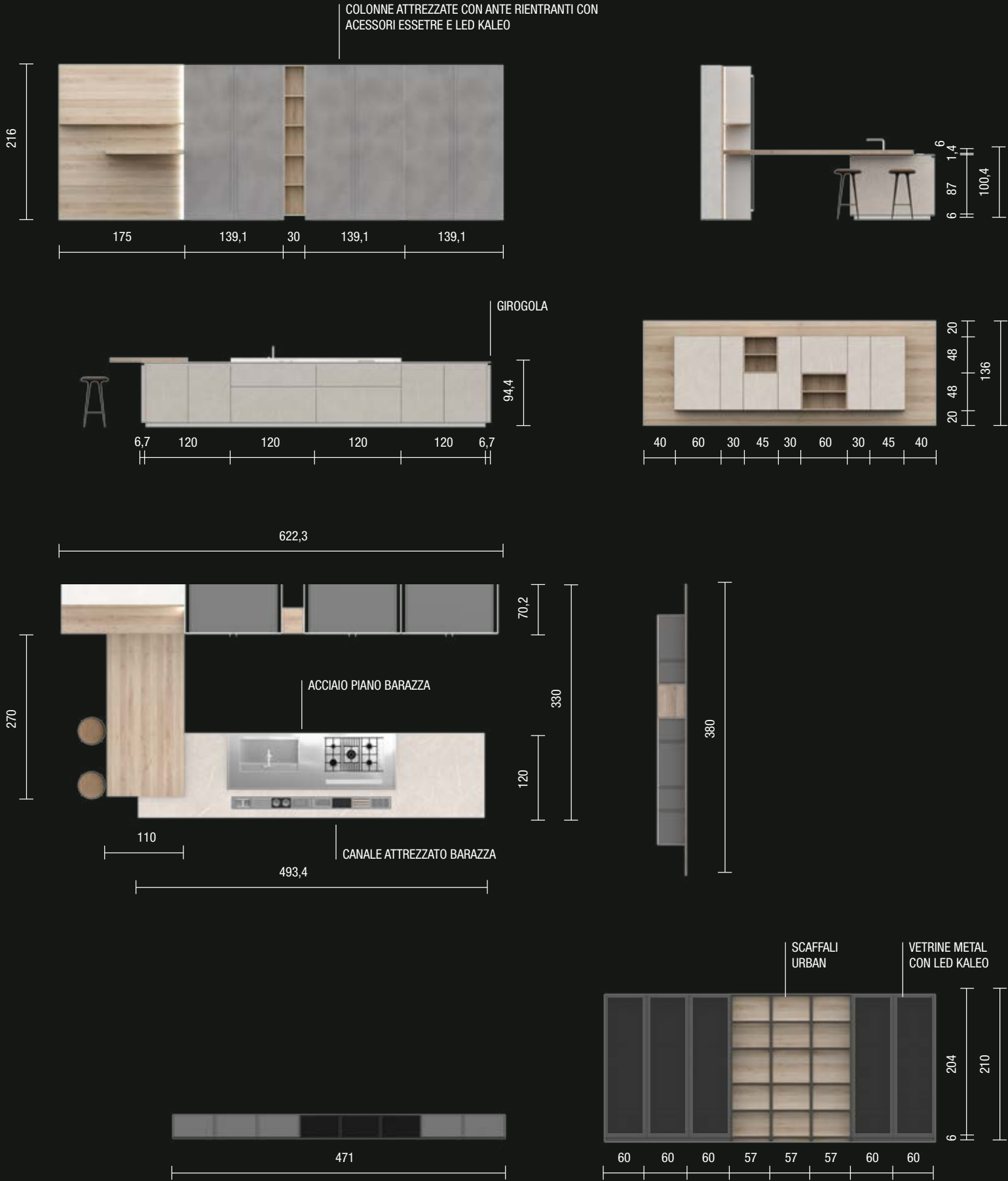
LAMINATO HPL
BLIME'

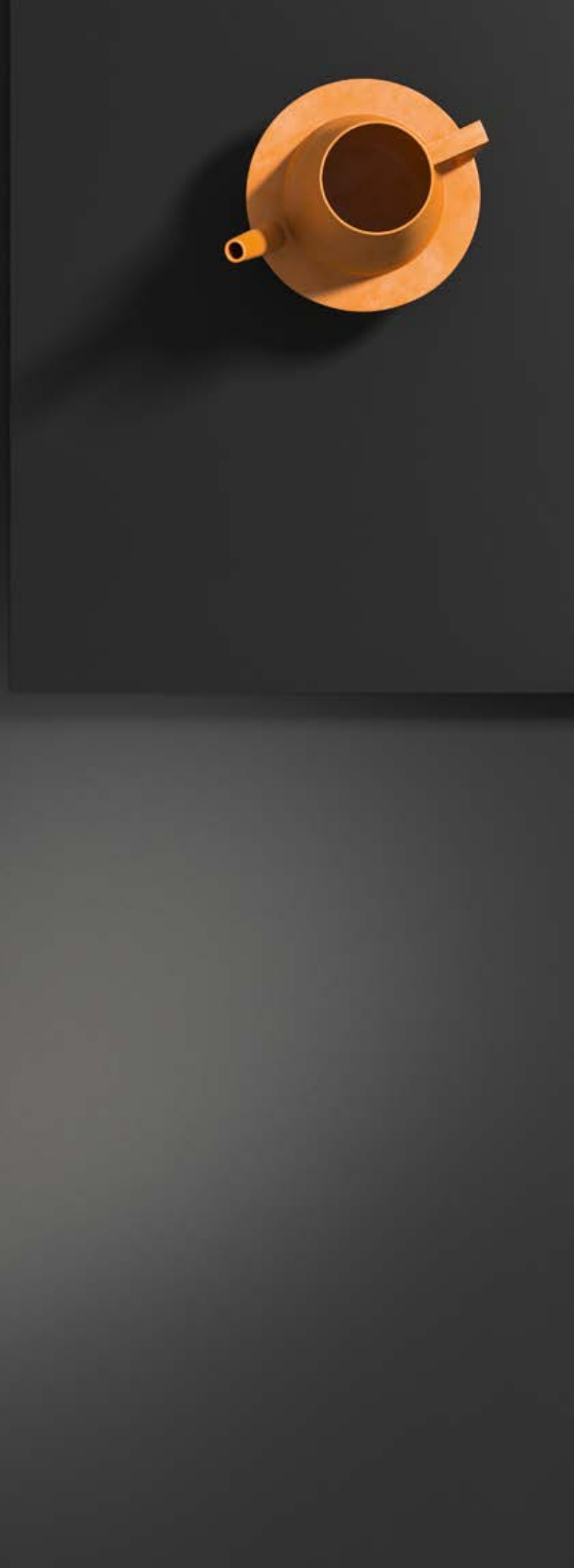
LAMINATO HPL
ROVERE CLUB

LACCATO METAL
SEMILUCIDO
LEAD CROME

CHAMPAGNE
(gola e zoccolo)

STRUTTURA: GRIGIO ANTRACITE





FINITURE

- basi telaio alluminio h. 87: vetro nero opaco
- pensili telaio alluminio moka h. 48: vetro nero opaco
- colonne h. 204: impiallacciato rovere tinto nordico nodato
- struttura: grigio antracite
- top sp.1: Fenix stratificato nero
- boiserie stripes: grafite
- pannello schienale: Fenix nero
- gola trendy: moka
- zoccolo h. 6: moka
- piano snack sp. 6: impiallacciato rovere tinto nordico nodato

LIVING

- basi h. 36: Fenix nero
- pensili h. 36: Fenix nero
- pensili h. 36: impiallacciato rovere tinto nordico nodato
- top sp.1: Fenix stratificato nero
- mensola sp.6: impiallacciato rovere tinto nordico nodato

FINISHES

- base units - aluminium frame door h. 87: vetro nero opaco
- wall units - aluminium moka frame door h. 87 h. 48: vetro nero opaco
- tall units h. 204: impiallacciato rovere tinto nordico nodato
- structure: grigio antracite
- "Antaro" drawer guides
- worktop ht.1: laminato stratificato Fenix nero
- "stripes" boiserie: grafite
- back panel: Fenix nero
- "trendy" grip profile: moka
- plinth h. 6: moka
- snack table ht. 6: impiallacciato rovere tinto nordico nodato

LIVING

- base units h 36: Fenix nero
- wall units h 36: Fenix nero
- wall units h 36: impiallacciato rovere tinto nordico nodato
- top sp.1: Fenix stratificato nero
- shelf ht.6: impiallacciato rovere tinto nordico nodato

FINITURE

- éléments bas candre en aluminium h. 87: vetro nero opaco
- éléments hauts candre en aluminium moka h. 48: vetro nero opaco
- colonnes h. 204: impiallacciato rovere tinto nordico nodato
- structure: grigio antracite
- coulisses tiroir "Antaro"

- plan ép.1: Fenix stratificato nero
- boiserie stripes: grafite
- panneau dos: Fenix nero
- gorge trendy: moka
- socle h. 6: moka
- plan snack ép. 6: impiallacciato rovere tinto nordico nodato

LIVING

- éléments bas h. 36: Fenix nero
- éléments hauts h. 36: Fenix nero
- éléments hauts h. 36: impiallacciato rovere tinto nordico nodato
- plan ép.1: Fenix stratificato nero
- étagère ép.6: impiallacciato rovere tinto nordico nodato

Con rigoroso design dettato dai toni scuri del vetro e del Fenix, entrambi neri, e impreziosito dal rovere nordico nodato questo ambiente si articola in due aree distinte ma complementari: da un lato il living più conviviale ma con ampi spazi contenitivi e dall'altro la cucina avvolgente e ergonomica, evoluta con inediti moduli da 105 e 75 e nuove attrezzature sotto pensile Stripes. Due ambienti distinti ma perfettamente integrati in sintonia di colori e in armonia con un vissuto privato e familiare e nel contempo sociale.

With a rigorous design dictated by the dark tones of glass and "Fenix", both black, and adorned with "nodato nordic colour" oak, this environment is divided into two distinct but complementary areas: on the one hand the living, more convivial but with plenty of storage space, on the other hand the kitchen, cosy and ergonomic, evolved with 105 and 75 new modules and new equipment under the wall unit "Stripes". Two distinct but perfectly integrated environments in harmony with colours and with a private, family and, at the same time, social life.

Avec un design rigoureux dicté par les tons foncés du verre et du Fenix, tous deux noirs et enrichis par le chêne rouvre nordique noué, cette ambiance s'articule en deux zones distinctes mais complémentaires : d'un côté le living plus convivial mais avec de vastes espaces de rangement et de l'autre, la cuisine chaleureuse et ergonomique, évoluée avec des modules inédits de 105 et 75, et de nouveaux équipements sous éléments hauts Stripes. Deux ambiances distinctes mais parfaitement intégrées en syntonie de couleurs et en harmonie avec une à atmosphère à la fois privée et familiale que sociale.









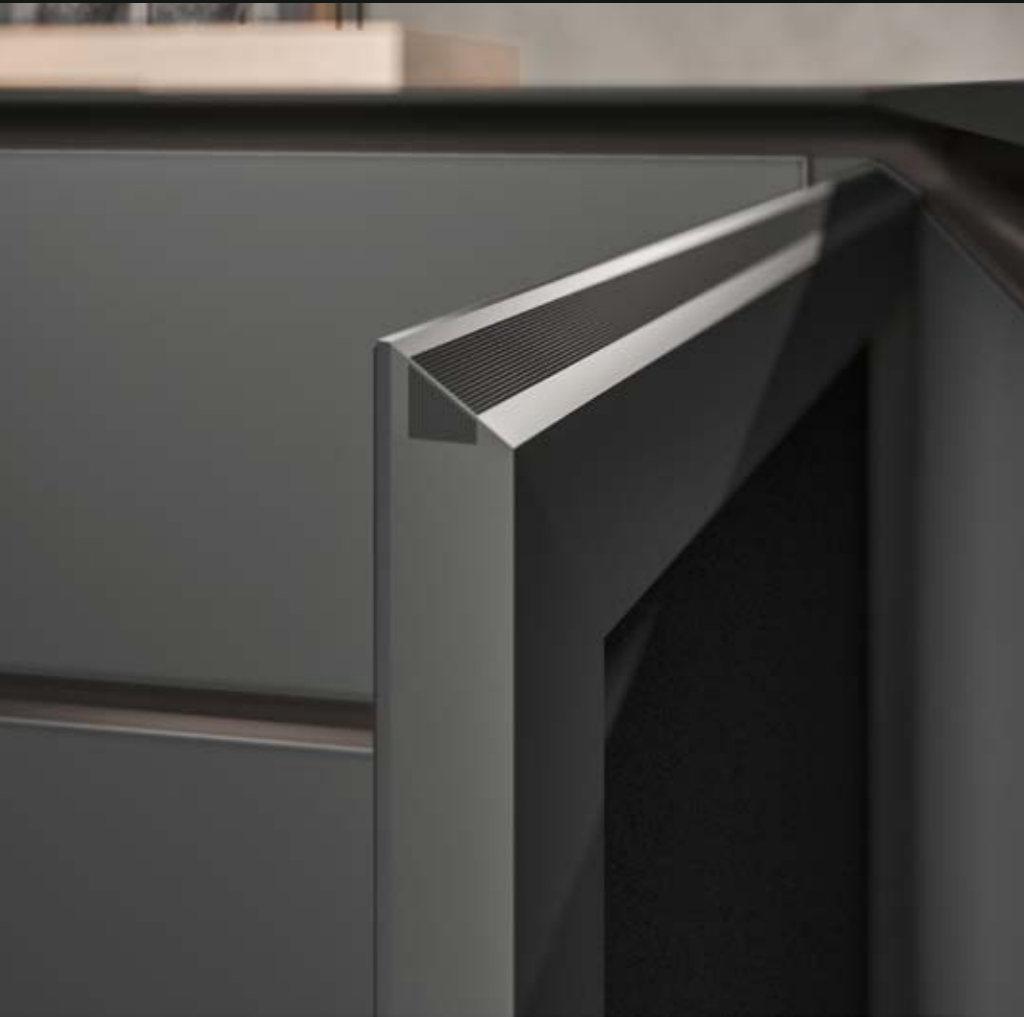
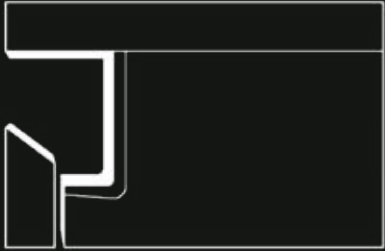




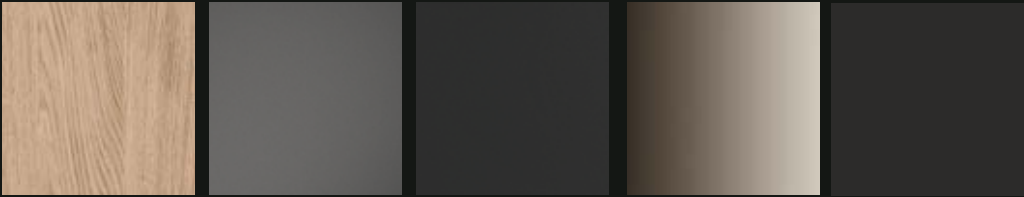


GOLA TRENDY
TRENDY GRIP PROFILE
PROFIL GORGE TRENDY

PROFILO ANTA 30°
DOOR PROFILE 30°
PROFIL PORTE 30°

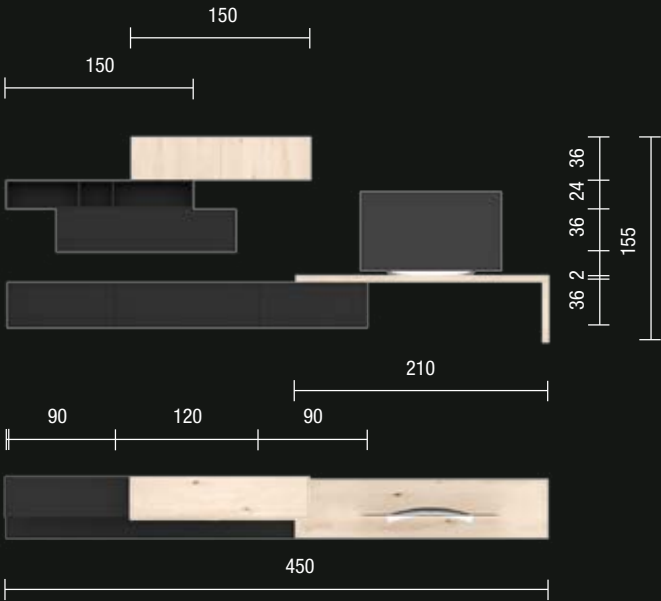
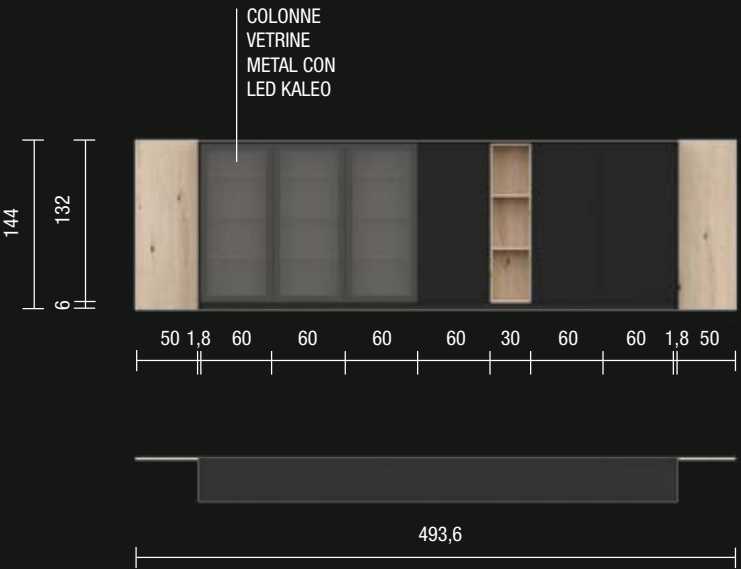
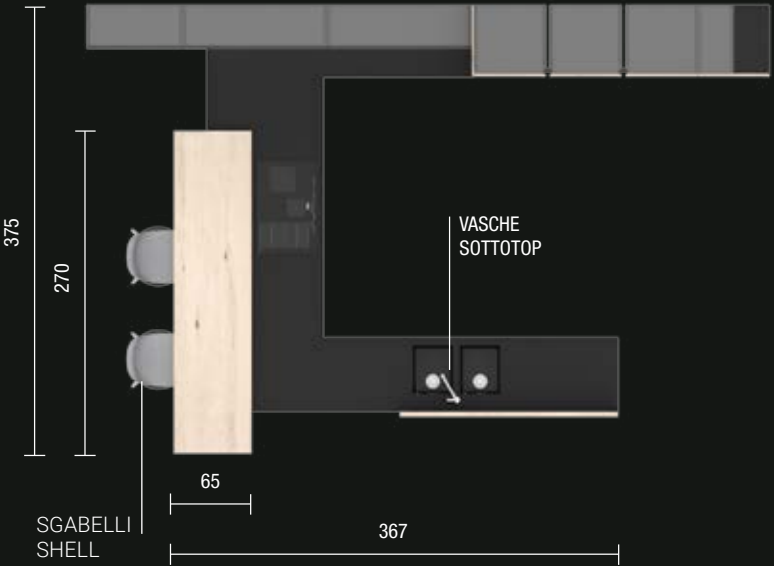


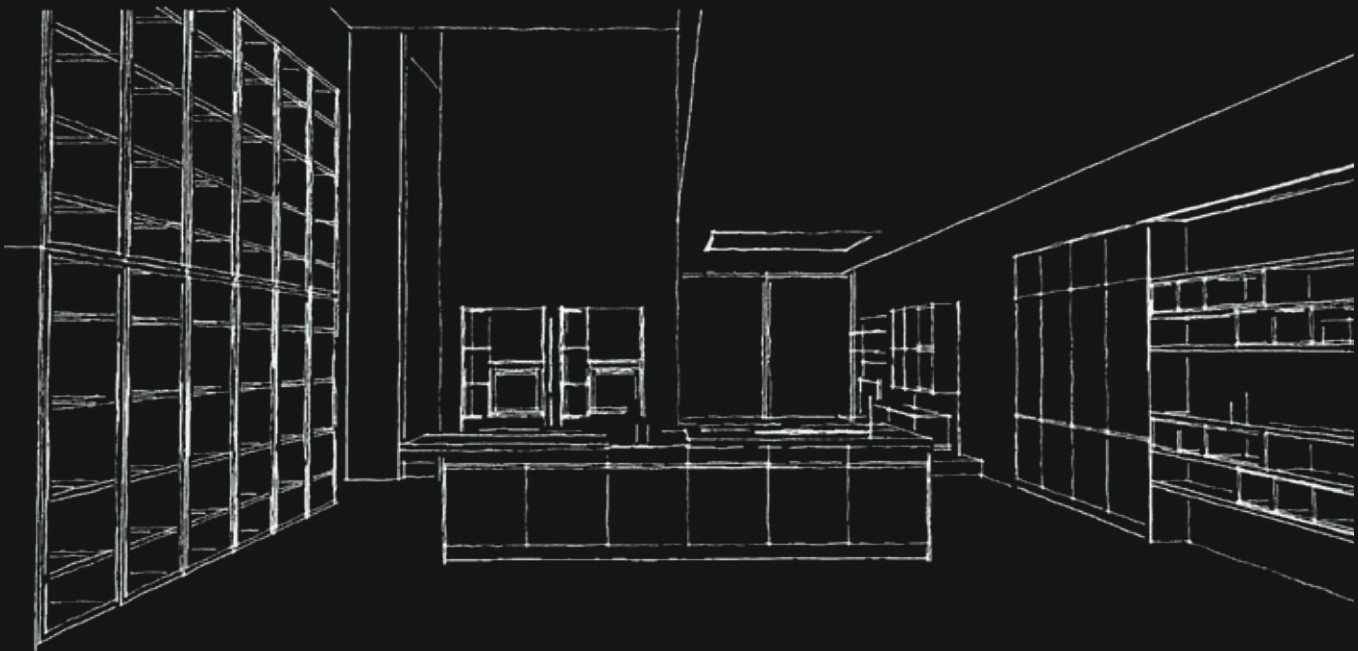
FINITURE



IMPIALLACCIATO ROVERE NORDICO NODATO VETRO NERO OPACO FENIX STRATIFICATO NERO VETRO FUME' MOKA (gola, zoccolo, telaio metal)

STRUTTURA: GRIGIO ANTRACITE





FINITURE

- basi h. 72: Fenix acciaio Hamilton
- pensili a giorno h. 24: Fenix grigio Londra
- colonne h. 204+48: Fenix grigio Londra
- struttura: grigio antracite
- guide "Legrabox"

- top sp. 1,4: laminato hpl Cuba
- top sp. 6 con vasca integrata: laminato stratificato Cuba
- pannello schienale: melaminico noce dark
- maniglia "step": champagne
- zoccolo h. 12: champagne

LIVING

- basi h. 36: Fenix grigio Londra
- top sp.1,3: Fenix grigio Londra
- mensola sp. 6: Fenix stratificato grigio Londra
- mensola sp. 5,7: melaminico noce dark
- mensola sp. 2,2: melaminico noce dark
- pensili vetro metal h. 60: moka
- pensili h. 60: Fenix grigio Londra
- pannello schienale: Fenix grigio Londra
- pannello schienale: melaminico noce dark

FINISHES

- base units h. 72: Fenix acciaio Hamilton
- open wall units h. 24: Fenix grigio Londra
- tall units h. 204+48: Fenix grigio Londra
- structure: grigio antracite
- "Legrabox" drawer guides

- worktop sp. 1,4: laminato hpl Cuba
- worktop sp. 6 with integrated basin: laminato stratificato Cuba
- back panel: melaminico noce dark
- "step" handle: champagne
- plinth h. 12: champagne

LIVING

- base units h. 36: Fenix grigio Londra
- top ht.1,3: Fenix grigio Londra
- shelf ht. 6: Fenix grigio Londra
- shelf ht. 5,7: melaminico noce dark
- shelf ht. 2,2: melaminico noce dark
- metal glass wall units h. 60: moka
- wall units h. 60: fenix grigio Londra
- back panel: Fenix grigio Londra
- back panel: melaminico noce dark

FINITURE

- éléments bas h. 72: Fenix acciaio Hamilton
- éléments hauts ouverts h. 24: Fenix grigio Londra
- colonnes h. 204+48: Fenix grigio Londra
- structure: grigio antracite
- coulisses tiroir "Legrabox"

- plan ép. 1,4: stratifié hpl Cuba
- plan ép. 6 avec cuve intégré: stratifié compact Cuba
- panneau dos: mélaminé noyer dark
- poignée "step": champagne
- socle h. 12: champagne

LIVING

- éléments bas h. 36: Fenix grigio Londra
- plan ép.1,3: Fenix grigio Londra
- étagère ép. 6: Fenix grigio Londra
- étagère ép. 5,7: melaminico noce dark
- étagère ép. 2,2: melaminico noce dark
- éléments hauts verre metal h. 60: moka
- éléments hauts h. 60: Fenix grigio Londra
- panneau dos: fenix grigio Londra
- panneau dos: melaminico noce dark

In questo ambiente, dall'immagine ricercata e contemporanea, dove tutto ruota intorno ad un'isola centrale, troviamo lateralmente due diverse soluzioni di colonne capienti e molto alte, capaci di creare un'atmosfera straordinaria di grande effetto. Il piano lavoro in hpl finitura Cuba, corredato dell'elemento Modus a ponte, si sviluppa su due livelli per distinguere la zona operativa da quella del piano cottura e lavello. Lo stile elegante del living, che ripropone le stesse finiture della cucina, completa e racchiude l'immagine.

In this atmosphere, with its refined and contemporary image, where everything revolves around a central island, we can find two different solutions of capacious and very high tall units on the sides which are able to create an extraordinary atmosphere of great effect. The worktop in "Cuba hpl" finish, equipped with the "Modus bridge" element, is developed on two levels in order to distinguish the working area from that of the hob and sink. The elegant style of the living room, which offers the same finishes of the kitchen, completes and encloses the image.

Dans cette ambiance, à l'image recherchée et contemporaine où tout tourne autour d'un îlot central, nous trouvons sur le côté deux solutions différentes de colonnes très hautes et vastes, en mesure de créer une extraordinaire atmosphère, de grand effet. Le plan de travail en hpl finition Cuba, équipé de l'élément Modus à pont, se développe sur deux niveaux pour distinguer la zone opérationnelle de celle du plan cuisson et évier. Le style élégant du living, qui repopose les mêmes finitions que la cuisine, complète et représente l'image.













MANIGLIA STEP CHAMPAGNE
STEP HANDLE CHAMPAGNE
POIGNÉE STEP CHAMPAGNE



FINITURE



FENIX ACCIAIO
HEMILTON

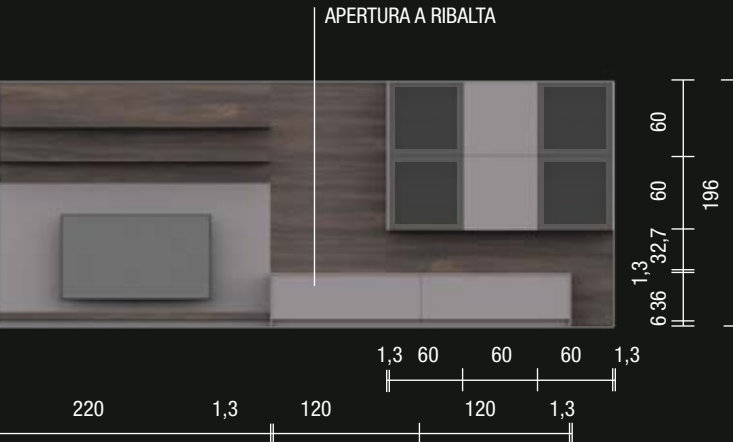
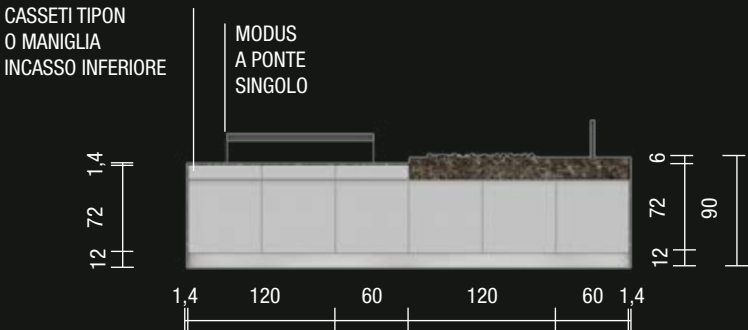
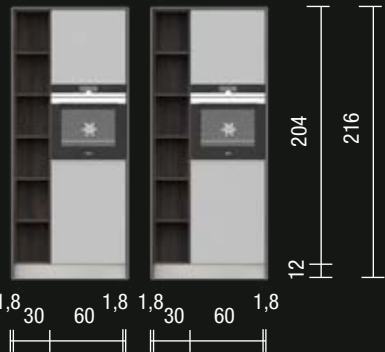
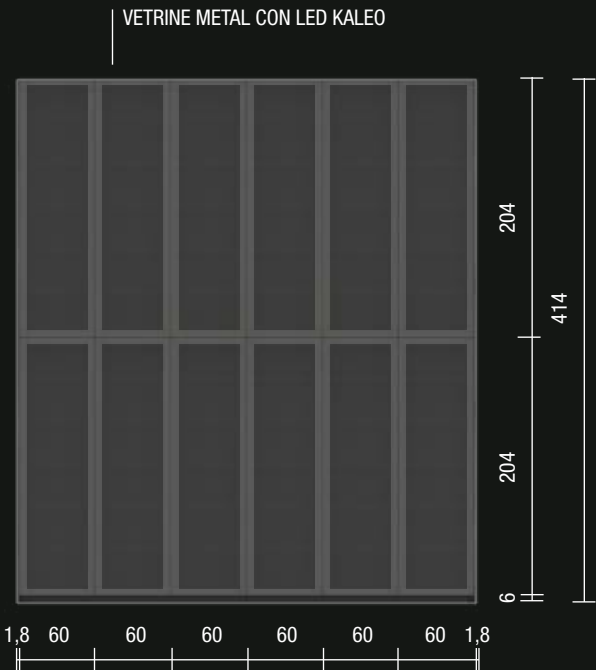
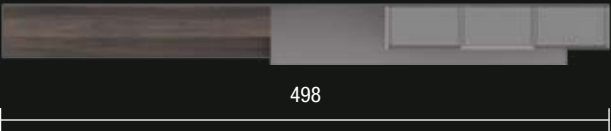
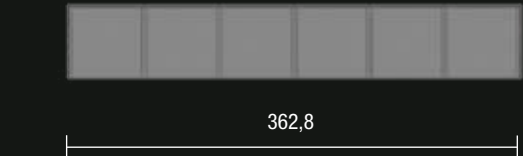
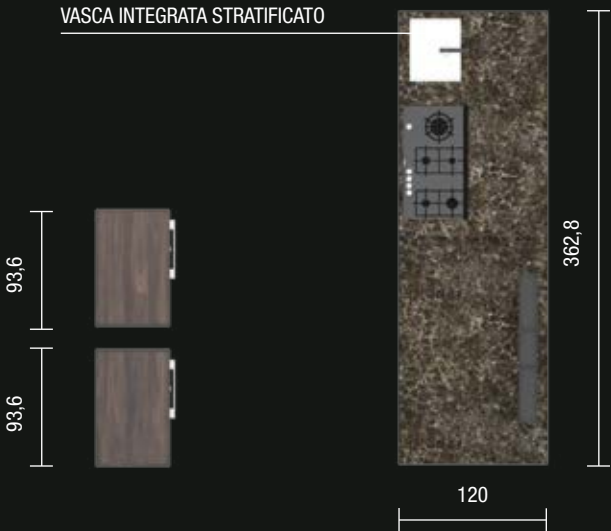
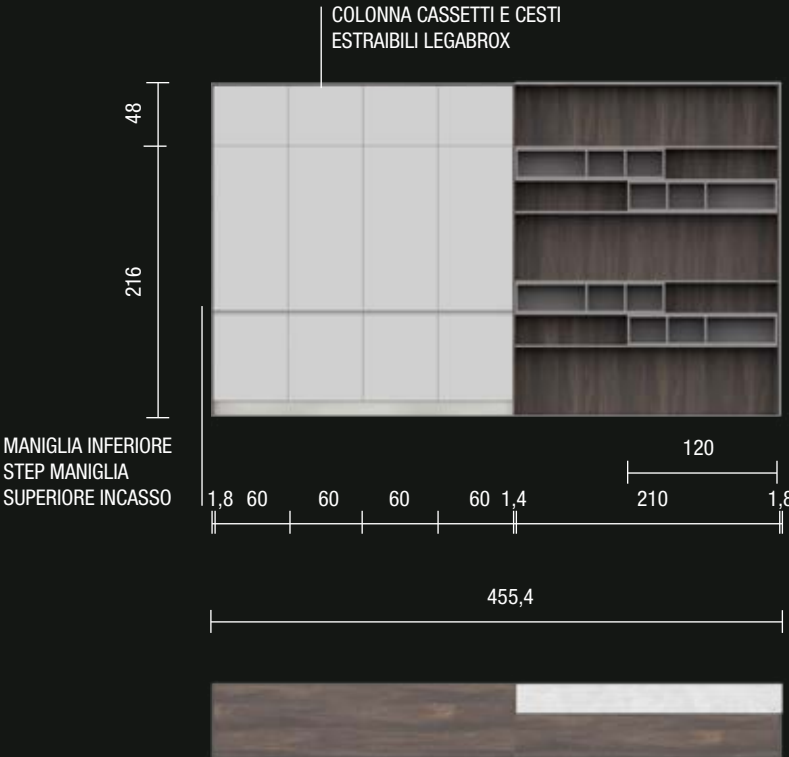
LAMINATO
STRATIFICATO
CUBA

MELAMINICO
NOCE DARK

CHAMPAGNE
(maniglia e
zoccolo)

FENIX GRIGIO
LONDRA

STRUTTURA: GRIGIO
ANTRACITE





FINITURE

- basi telaio alluminio h. 87: Laminam calce grigio
- basi h. 72: legno antico old abete multicolor
- colonna orizzontale: laccato metal semilucido acciaio crome
- colonne h. 216: legno antico old abete multicolor
- colonne h. 216+48: laccato metal semilucido acciaio crome
- libreria "size" h. 222 : moka
- struttura: grigio antracite
- guide "Legrabox"

- top e fianchi sp. 1,2:Laminam calce grigio
- gola trendy: moka
- zoccolo h. 6: moka
- piano snack e fianchi sp. 4: legno antico old abete multicolor

FINISHES

- base units - aluminium frame door h. 87: Laminam calce grigio
- base units h. 72: legno antico old abete multicolor
- orizzontal tall units: laccato metal semilucido acciaio crome
- tall units h. 216: legno antico old abete multicolor
- tall units h. 216+48: laccato metal semilucido acciaio crome
- "size" bookcase h. 222: moka
- structure: grigio antracite
- "Legrabox" drawer guides

- worktop and sides ht. 1,2: Laminam calce grigio
- "trendy" grip profile: moka
- plinth h. 6: moka
- snack table and sides sp. 4: legno antico old abete multicolor

FINITURE

- éléments bas candre en aluminium h. 87: Laminam calce grigio
- éléments bas h. 72: legno antico old abete multicolor
- colonne horizontale: laccato metal semilucido acciaio crome
- colonnes h. 216: legno antico old abete multicolor
- colonnes h. 216+48 laccato metal semilucido acciaio crome
- bibliothèque "size" h. 222: moka
- structure: grigio antracite
- coulisses tiroir "Legrabox"

- plan et cotes ép. 1,2: Laminam calce grigio
- gorge trendy: moka
- socle h. 6: moka
- plan et coté snack ép. 4: legno antico old abete multicolor

Composizione basata su un layout essenziale si articola intorno alla preziosa isola in Laminam calce grigio sottolineata da basi e bancone in legno antico old abete multicolor. Sono della stessa finitura le colonne che fanno da quinta scenica all'isola. Nella zona del tavolo alte colonne laccate in finitura metal creano un piacevole contrasto di colori con la matericità del legno antico scuro. Ritroviamo la finitura metal anche nel pratico pensile contenitore dei forni che si inserisce armoniosamente dietro l'isola tra la libreria

This composition, based on an essential layout, is built around the precious island in "Laminam calce grigio" underlined by base units and counter in "old abete multicolor" wood. The finishes that serve as background to the island are made of the same finish. In the table area, tall units lacquered in metal finish create a pleasant contrast of colours with the materiality of dark antique wood. We can also find the metal finish in the practical oven storage wall unit which fits harmoniously behind the island in the bookcase.

Composition basée sur un layout essentiel qui s'articule autour du précieux îlot en Laminam calce grigio souligné par les éléments bas et le comptoir en bois ancien multicolore. Les colonnes qui encadrent superbement l'îlot sont de la même finition. Dans la zone de la table, de hautes colonnes laquées en finition métal créent un agréable contraste de couleurs avec le caractère matérique du bois ancien foncé. Nous retrouvons également la finition métal dans l'élément haut de rangement pratique des fours qui s'insère harmonieusement derrière l'îlot, dans la bibliothèque.







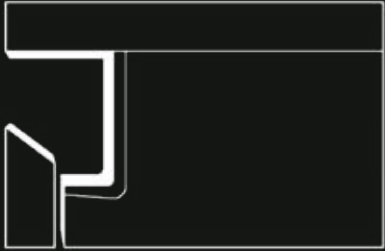






GOLA TRENDY
TRENDY GRIP PROFILE
PROFIL GORGE TRENDY

PROFILO ANTA 30°
DOOR PROFILE 30°
PROFIL PORTE 30°



FINITURE



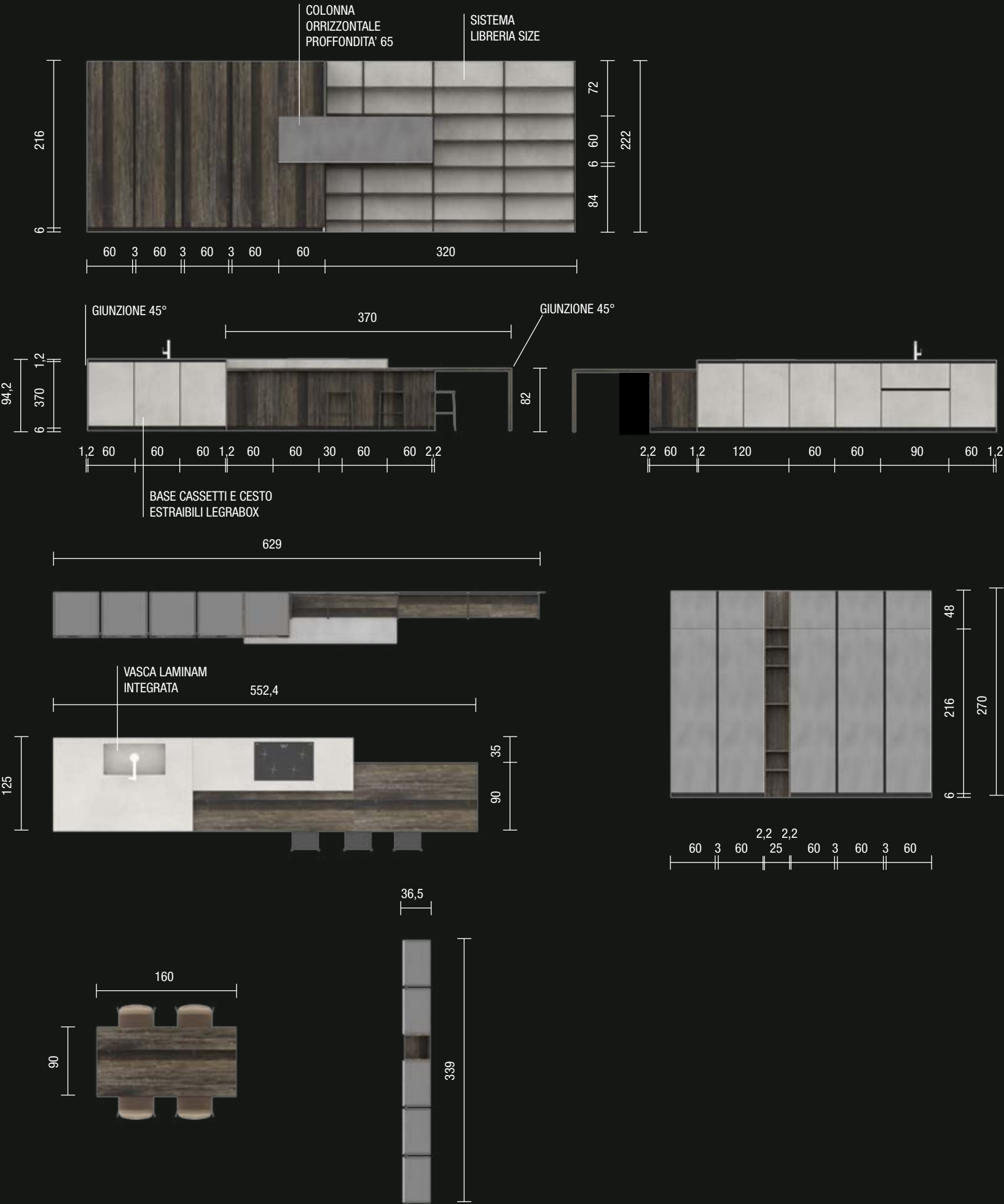
LEGNO ANTICO
OLD ABETE
MULTICOLOR

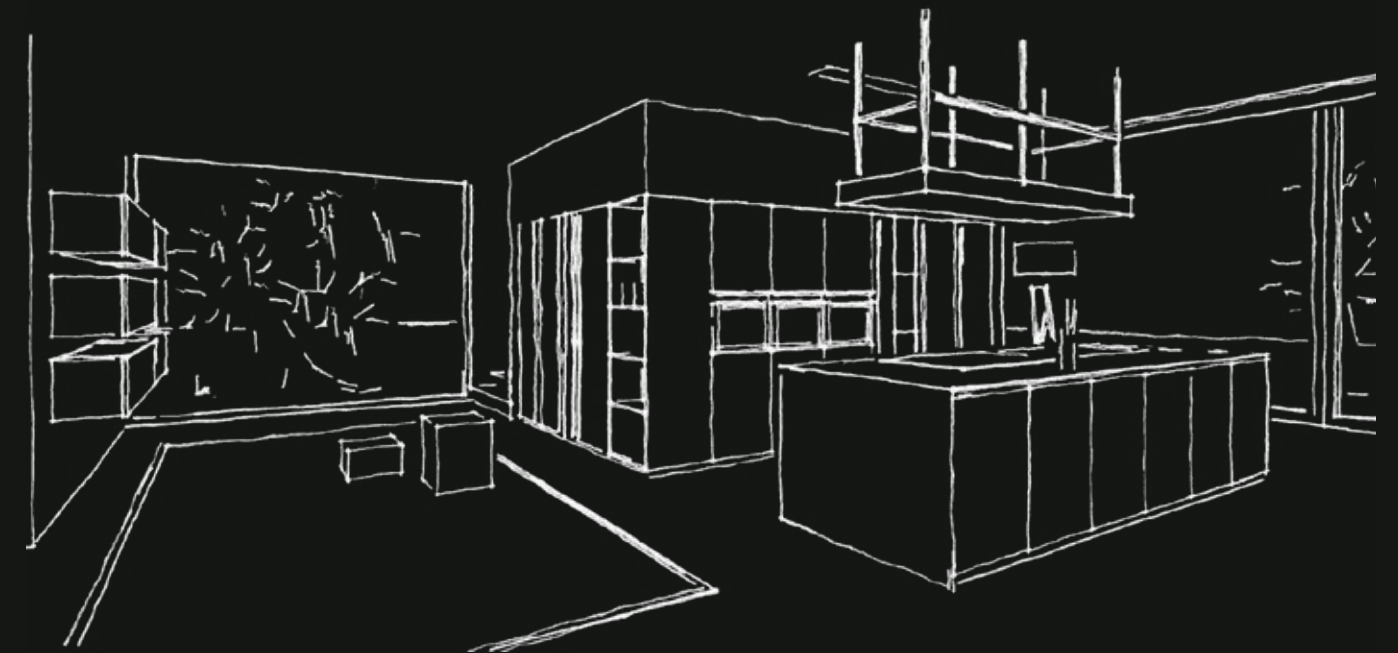
LACCATO METAL
SEMILUCIDO
ACCIAIO CROME

LAMINAM CALCE
GRIGIO

MOKA
(gola, zoccolo,
libreria size)

STRUTTURA: GRIGIO ANTRACITE





FINITURE

- basi h. 87: legno antico old rovere ascia 30°
- colonne h. 204: Fenix verde comodo
- colonna a giorno h 204: legno old rovere ascia
- struttura: grigio antracite
- guide "Antaro"
- top sp.1,5: acciaio inox satinato
- gola flat: moka
- maniglia "art. 501"
- zoccolo h 6: moka

LIVING

- pensili h. 36: legno antico old rovere ascia
- pensili h. 36: Fenix verde comodo
- top sp. 2,2: legno antico old rovere ascia
- top sp. 2,2: Fenix verde comodo

FINISHES

- base units h. 87: legno antico old rovere ascia 30°
- tall units h. 204: Fenix verde comodo
- open tall units h.204: legno old rovere ascia
- structure: grigio antracite
- "Antaro" drawer guides
- worktop ht.1,5 : acciaio inox satinato
- "flat" grip profile: moka
- "art.501" handle
- plinth h. 6: moka

LIVING

- wall units h. 36: legno antico old rovere ascia
- wall units h. 36: Fenix verde comodo
- top ht. 2,2 legno antico old rovere ascia
- top ht. 2,2 Fenix verde comodo

FINITURE

- éléments bas h. 87: legno antico old rovere ascia 30°
- colonnes h. 204: Fenix verde comodo
- colonne ouverte h 204: legno antico old rovere ascia
- structure: grigio antracite
- coulisses tiroir "Antaro"
- plan ép.1,5: acciaio inox satinato
- gorge flat: moka
- poignée "art. 501"
- socle h 6: moka

LIVING

- éléments hauts h. 36: legno antico old rovere ascia
- éléments hauts h. 36: fenix verde comodo
- plan ép. 2,2: legno antico old rovere ascia
- plan ép. 2,2: fenix verde comodo

Funzionalità ad alto valore estetico: la pratica isola centrale con top in acciaio e frontali in legno antico fa da protagonista in un ambiente dal carattere prezioso. La ricerca del contrasto delle finiture qui diventa una scelta stilistica: il rilassante colore del verde comodoro del Fenix, il rigore dell'acciaio inox e il calore del legno antico ascia si fondono in un'unica immagine dal tono elegante e raffinato. Le colonne attrezzate che abbracciano ad angolo le architetture dell'ambiente sono espressione di grande flessibilità dei moduli compositivi.

Functionality with high aesthetic value: the practical central island with steel top and antique wood fronts is the protagonist in an environment with a precious texture. Here the search for the finishes contrast becomes a stylistic choice: the relaxing "comodoro" green of "Fenix", the rigor of stainless steel and the warmth of "oak old ascia" wood melt into a single image with an elegant and refined tone. The equipped tall units that embrace the wall angle of the room are expression of great flexibility of the compositional modules.

Fonctionnalité de grande valeur esthétique : l'îlot central pratique avec le plan en acier et les façades en bois ancien est l'élément central dans une ambiance au caractère haut de gamme. La recherche du contraste des finitions qui devient un choix stylistique : le vert comodoro du Fenix relaxant, la rigueur de l'acier inox et la chaleur du bois ancien ascia se fondent en une unique image au ton élégant et raffiné. Les colonnes équipées qui encadrent dans les angles les architectures de l'ambiance, sont l'expression d'une grande flexibilité des modules de composition.





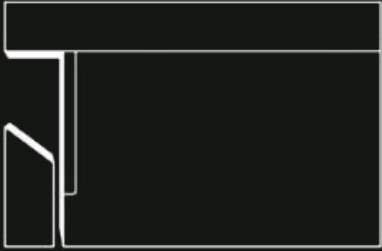






GOLA FLAT
FLAT GRIP PROFILE
PROFIL GORGE FLAT

PROFILO ANTA 30°
DOOR PROFILE 30°
PROFIL PORTE 30°



FINITURE



LEGNO OLD
ROVERE ASCIA
30°

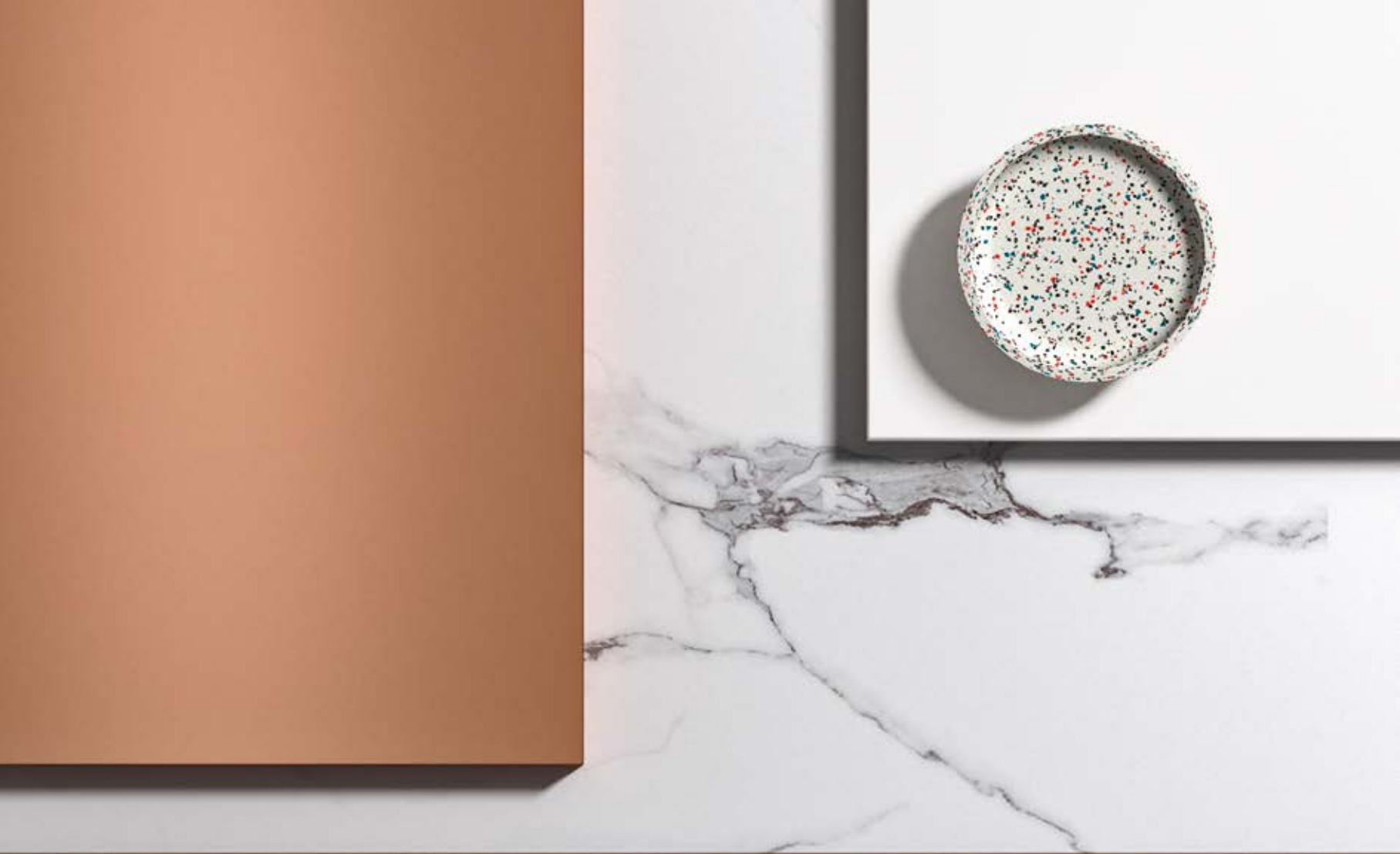
FENIX VERDE
COMODORO

ACCIAIO INOX
SATINATO

MOKA
(gola e zoccolo)

STRUTTURA: GRIGIO
ANTRACITE





FINITURE

- basi h. 87: monolaccato opaco bianco puro
- pensili h. 60: laccato metal semilucido rame
- sopra pensili h. 60: monolaccato opaco bianco puro
- colonne h 204+60: monolaccato opaco bianco puro
- colonna a giorno h.132+132 p.34: laccato metal semilucido rame
- struttura: bianca
- guide "Legrabox"

- top sp. 2: gres statuario
- pannello schienale: gres statuario
- pannello schienale: laccato metal semilucido rame
- gola trendy: laccata metal semilucido rame
- zoccolo h. 6: laccato metal semilucido rame
- piano snack sp. 6: impiallacciato rovere tinto nordico nodato

LIVING

- basi h. 48: laccato metal semilucido rame
- top sp. 2,2: impiallacciato rovere tinto nordico nodato
- pensili h. 144: monolaccato opaco bianco puro
- pannello schienale: impiallacciato rovere tinto nordico nodato
- libreria "size" h.72 e h 132 : champagne

FINISHES

- base units h. 87: monolaccato opaco bianco puro
- wall units h. 60: laccato metal semilucido rame
- top wall units h. 60: monolaccato opaco bianco puro
- tall units h. 204+60: monolaccato opaco bianco puro
- open tall units h. 132+132 p.34: laccato metal semilucido rame
- structure: bianca
- "Legrabox" drawer guides

- worktop ht. 2: gres statuario
- back panel: gres statuario
- back panel: laccato metal semilucido rame
- "trendy" grip profile: laccata metal semilucido rame
- plinth h. 6: laccato metal semilucido rame
- snack table ht. 6: impiallacciato rovere tinto nordico nodato

LIVING

- base units h. 48: laccate metal semilucido rame
- top sp. 2,2: impiallacciato rovere tinto nordico nodato
- wall units h. 144: monolaccato opaco bianco puro
- back panel: impiallacciato rovere tinto nordico nodato
- "size" bookcase h.72 e h 132: champagne

FINITURE

- éléments bas h. 87: monolaccato opaco bianco puro
- éléments hauts h. 60: laccato metal semilucido rame
- sur éléments hauts h. 60: monolaccato opaco bianco puro
- système "modus" au mur: moka
- colonnes h 204+60: monolaccato opaco bianco puro
- colonne ouvert h.132+132 p.34: laccato metal semilucido rame
- structure: bianca
- coulisses tiroir "Legrabox"

- plan ép. 2: gres statuario
- panneau dos: gres statuario
- panneau dos: laccato metal semilucido rame
- gorge trendy: laccato metal semilucido rame
- socle h. 6: laccato metal semilucido rame
- plan snack ép. 6: impiallacciato rovere tinto nordico nodato

LIVING

- éléments bas h. 48: laccato metal semilucido rame
- plan ép. 2,2: impiallacciato rovere tinto nordico nodato
- éléments hauts h. 144: monolaccato opaco bianco puro
- panneau dos: impiallacciato rovere tinto nordico nodato
- bibliothèque "size" h.72 e h 132: champagne

Qui troviamo un impianto di grande effetto dove la finitura metal semilucido rame "la fa da padrona". Cucina capiente e pratica è caratterizzata dalla sovrapposizione dei pensili a doppia profondità che, insieme alle colonne, creano una sorta di cornice intorno alle basi dove l'isola con bancone completa il quadro d'autore. Ritroviamo la freschezza e la luminosità dei materiali e l'eleganza delle forme anche nel soggiorno che si colloca lateralmente alla cucina in un elegante "open space".

Here we can find an impressive system where the "semi-gloss rame" metal lacquered finish "takes the lead". This capacious and practical kitchen is characterized by the overlapping of the double-deep wall units that, together with the tall units, create a kind of frame around the base units where the island with counter completes the picture. We rediscover the freshness, the lightness of the materials and the elegance of the shapes also in the living room which is located sideways to the kitchen in an elegant "open space".

Nous trouvons ici une installation de grand effet où la finition métal semi-brillant cuivre règne en maître. La vaste cuisine pratique est caractérisée par la superposition des éléments hauts à double profondeur qui, avec les colonnes, créent une sorte de cadre autour des éléments bas où l'îlot avec le comptoir complète le tableau d'auteur. Nous retrouvons la fraîcheur et la luminosité des matériaux et l'élégance des formes également dans le séjour qui se situe à côté de la cuisine, en un élégant "open space".







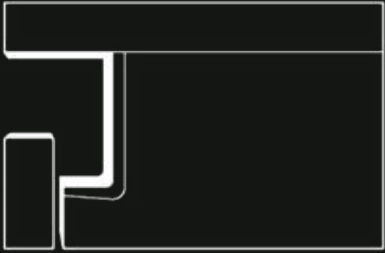






GOLA TRENDY
TRENDY GRIP PROFILE
PROFIL GORGE TRENDY

PROFILO ANTA BORDO QUADRO
DOOR PROFILE SQUARE EDGE
PROFIL PORTE BORD CARRÉ



FINITURE



LACCATO METAL SEMILUCIDO RAME
(ante, gola e zoccolo)

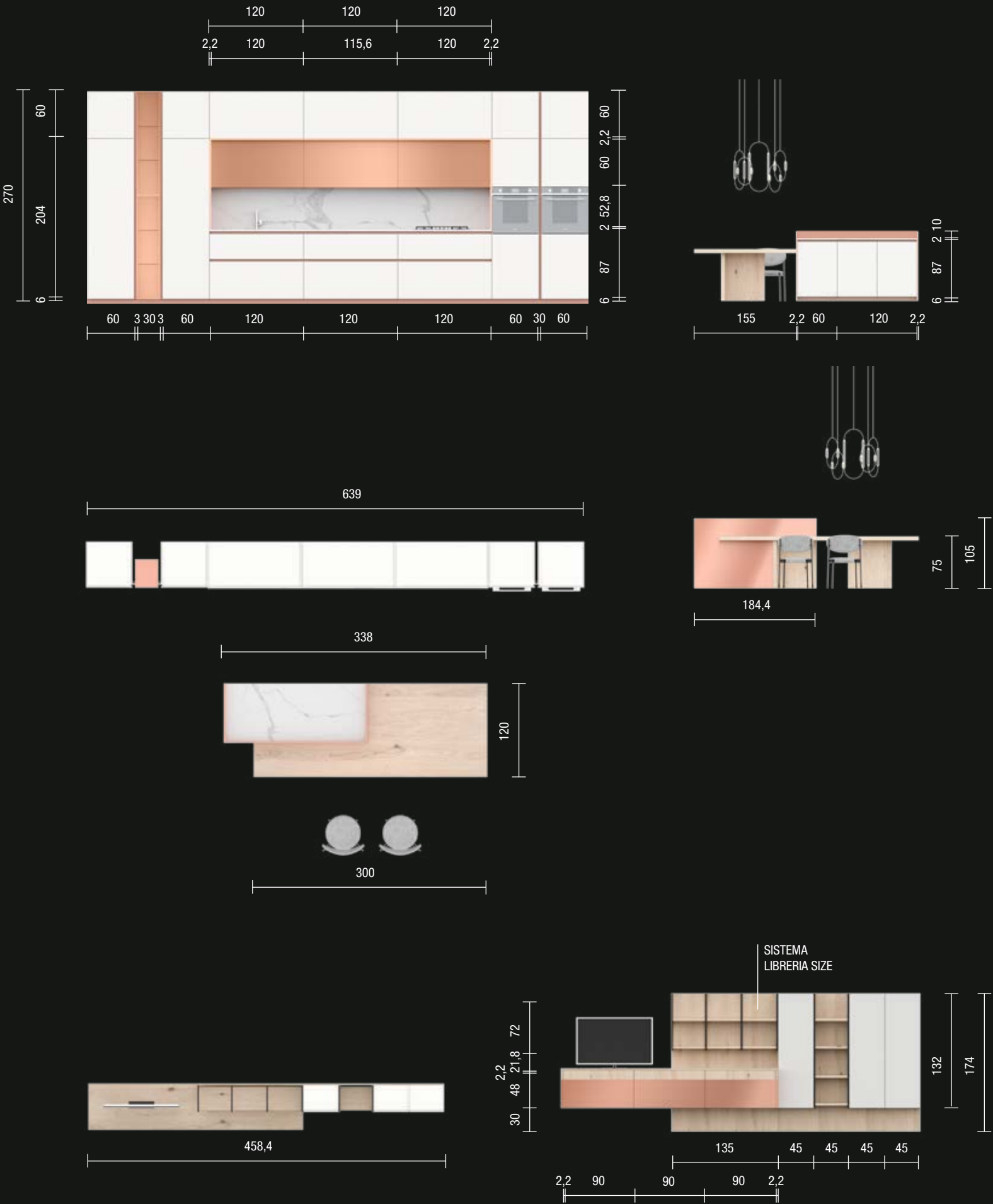
IMPIALLACCIATO ROVERE TINTO NORDICO NODATO

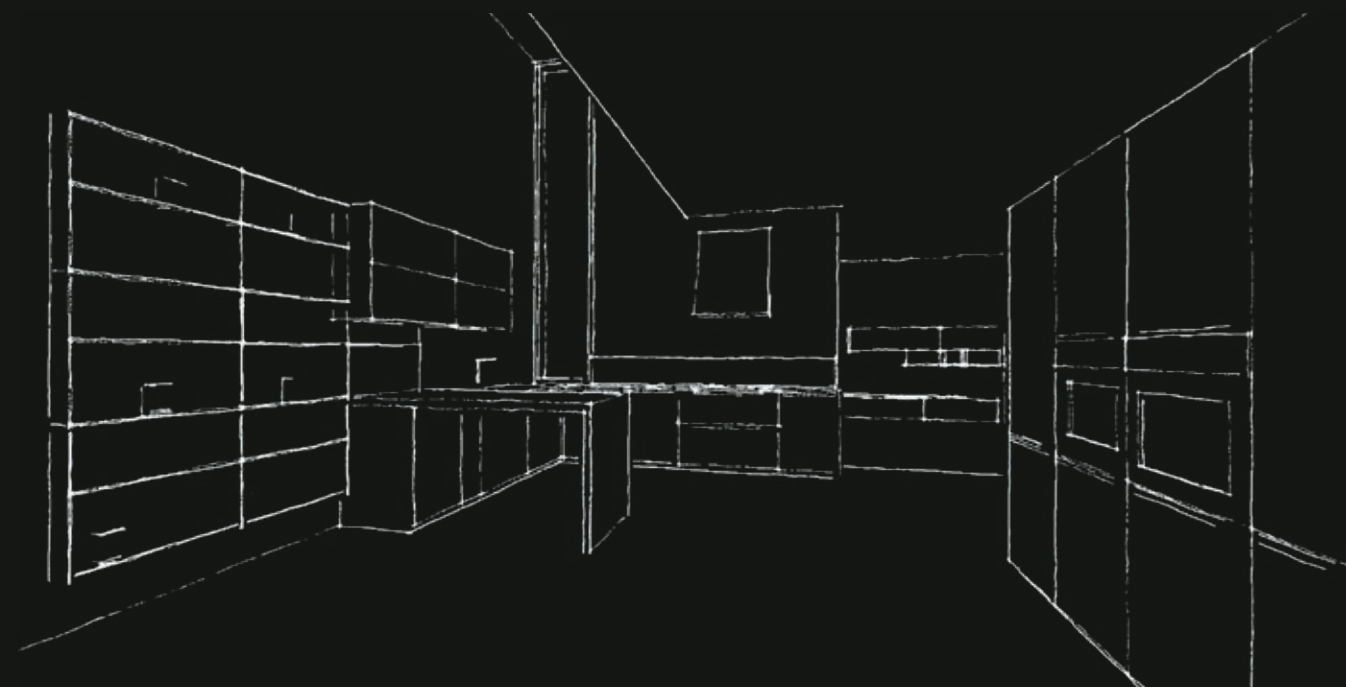
GRES STATUARIO

MONOLACCATO OPACO BIANCO PURO

MOKA (libreria Size)

STRUTTURA: BIANCA





FINITURE

- basi h. 72: laminato hpl Jamir
- pensili h. 72: impiallacciato rovere tinto cenere nodato
- sistema "modus" a parete h 204: champagne
- colonne h. 216: Fenix rosso japur
- struttura: grigio antracite
- guide "Legrabox"

- top sp. 2: laminato stratificato Jamir
- pannello schienale: Fenix rosso japur
- maniglia linea
- zoccolo h 6: inox semilucido
- piano snack e fianco sp. 6: impiallacciato rovere tinto cenere nodato

LIVING

- basi h. 36: impiallacciato rovere tinto cenere nodato
- pensili h. 36: laminato hpl Jamir
- pensili a giorno h. 24: impiallacciato rovere tinto cenere nodato
- top sp.1,8: impiallacciato rovere tinto cenere nodato

FINISHES

- base units h. 72: laminato hpl Jamir
- wall units h. 72: impiallacciato rovere tinto cenere nodato
- "modus" wall system: champagne
- tall units h. 216: Fenix rosso Japur
- structure: grigio antracite
- "Legrabox" drawer guides

- worktop ht. 2: laminato stratificato Jamir
- pannello: Fenix rosso Japur
- "Linea" handle
- plinth h. 6: inox semilucido
- snack table and side ht. 6: impiallacciato rovere tinto cenere nodato

LIVING

- base units h. 36: impiallacciato rovere tinto cenere nodato
- wall units h. 36: laminato hpl Jamir
- open wall units h. 24: impiallacciato rovere tinto cenere nodato
- top ht.1,8: impiallacciato rovere tinto cenere nodato

FINITURE

- éléments bas h. 72: laminato hpl Jamir
- éléments hauts h. 72: impiallacciato rovere tinto cenere nodato
- système "modus" au mur: champagne
- colonnes h. 216: Fenix rosso Japur
- structure: grigio antracite
- coulisses tiroir "Legrabox"

- plan ép. 2: laminato stratificato Jamir
- panneau dos: Fenix rosso japur
- poignée Linea
- socle h 6: inox semilucido
- plan snack ép. 6: impiallacciato rovere tinto cenere nodato

LIVING

- éléments bas h. 36: impiallacciato rovere tinto cenere nodato
- éléments hauts h. 36 laminato hpl Jamir
- éléments hauts ouverts h. 24: impiallacciato rovere tinto cenere nodato
- plan et cotè ép.1,8: impiallacciato rovere tinto cenere nodato

Giovanile, ma nel contempo raffinata questa, cucina mostra personalità dinamica, freschezza nei colori e nelle soluzioni compositive.

Il rosso Japur del Fenix dei pannelli e delle colonne larghe 75 cm ad ampia capienza spicca sui toni più pacati dell'hpl Akita e del rovere cenere nodato e rende tutto l'ambiente molto giocoso. Si crea così in cucina un gioco di colori che da spunto a soluzioni originali come quelle della cappa rivestita da una graziosa carta da parati con dettagli rossi.

Il living riprende i toni grigi presenti nella cucina lasciando spazio agli altri arredi di esprimersi con fantasia di colori.

Youthful but at the same time refined, this kitchen shows dynamic personality, freshness in colours and compositional solutions.

The "Japur" red of the "Fenix" panels and of the 75 cm wide tall units with large capacity stands out in the softer tones of the "hpl Akita" and of the "nodato ash colour" oak and makes the whole environment very playful. This creates a play of colours in the kitchen that is a starting point for original solutions such as those of the hood covered by a nice wallpaper with red details.

The living room reproduces the grey tones present in the kitchen, leaving space for the other furnishings to express themselves with a fantasy of colours.

A la fois jeune et raffinée, cette cuisine exprime une personnalité dynamique, fraîche dans les couleurs et dans les solutions de composition.

Le rouge Japur du Fenix des panneaux et des colonnes de 75 cm de largeur aux grandes capacités de rangement, ressort sur les tons plus doux de l'hpl akita et du chêne rouvre cendre noué et rend toute l'ambiance très ludique. C'est ainsi que se crée dans la cuisine un jeu de couleurs qui génèrent des solutions originales comme celles de la hotte revêtue par un élégante papier peint aux détails rouges. Le living reprend les tons gris présents dans la cuisine en permettant aux autres ameublements de cet espace d'exprimer leur imagination avec les couleurs.





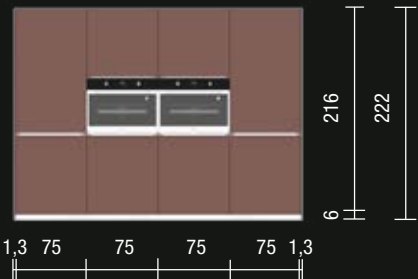
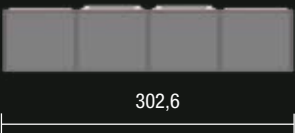
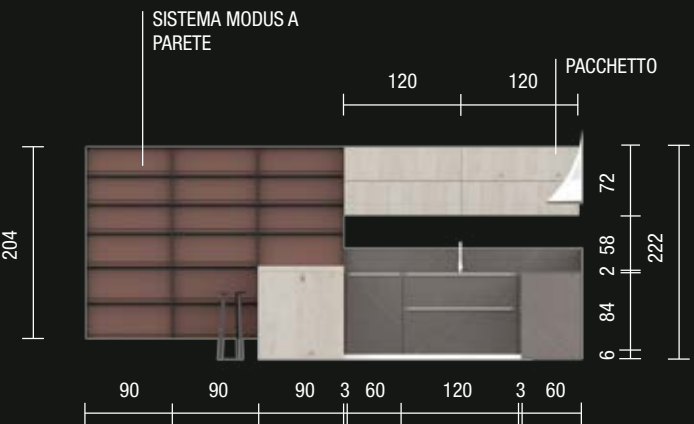








MANIGLIA LINEA
LINEA HANDLE
POIGNÉE LINEA



FINITURE



FENIX ROSSO
JAPUR

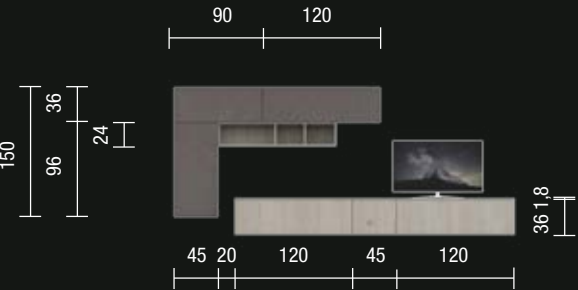
IMPIALLACCIATO
ROVERE TINTO
CENERE NODATO

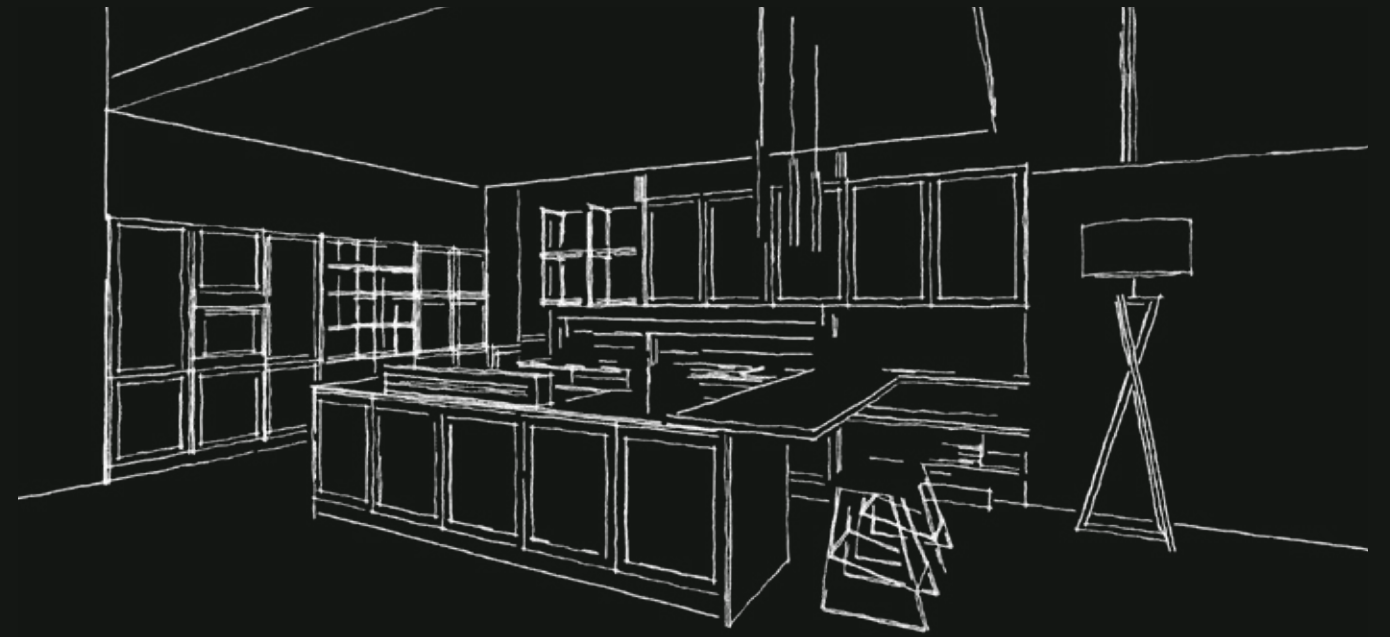
LAMINATO HPL
JAMIR

INOX
SEMILUCIDO
(maniglia e
zoccolo)

MOKA
(modus a parete)

STRUTTURA: GRIGIO
ANTRACITE





FINITURE

- basi h. 72 - anta telaio: rovere tinto grafite
- pensili h. 72 anta telaio: rovere laccato grigio perla
- colonne h. 204 - anta telaio: rovere laccato grigio perla
- libreria "size" h 96: moka
- libreria "size" h. 144+72: moka
- struttura: grigio antracite
- guide "Antaro"

- top sp.1: laminato stratificato moiet

- boiserie stripes: grafite
- pannello schienale: legno antico old abete saponato
- gola trendy: moka
- zoccolo h. 12: moka

- piano snack sp. 4: legno antico old abete saponato

FINISHES

- base units h.72 - door with frame: rovere tinto grafite
- wall unitsh h.72 - door with frame: rovere laccato grigio perla
- tall units h. 204 - door with frame: rovere laccato grigio perla
- bookcase size h. 96: moka
- bookcase size h. 144+72:moka
- structure: grigio antracite
- "Antaro" drawer guides

- worktop ht.1: laminato stratificato Moiet

- stripes boiserie: grafite
- back panel: legno antico old abete saponato
- "trendy" grip profile: moka
- plinth h.12: moka

- snack table ht. 4: legno antico old abete saponato

FINITURE

- éléments bas h. 72 – porte avec cadre: rovere tinto grafite
- éléments hauts h. 72 - porte avec cadre: rovere laccato bianco grigio perla
- colonnes h. 204 – porte avec cadre: rovere laccato grigio perla
- bibliothèque "size" h. 96: moka
- bibliothèque "size" h. 144+72: moka
- structure: grigio antracite
- coulisses tiroir "Antaro"

- plan ép.1: laminato stratificato Moiet

- boiserie stripes: graphite
- panneau dos: legno antico old abete saponato
- gorge trendy: moka
- socle h. 12: moka

- plan snack ép. 4: legno antico old abete saponato

In una atmosfera coinvolgente la cucina si propone con anta telaio in rovere impiallacciato in due diverse finiture. Elementi rigorosamente geometrici danno vita ad una composizione dagli spiccati toni urban dove l'isola dalle dimensioni generose e la cucina vengono uniti da un prezioso banco snack in legno antico saponato. Le cantinette con i vini in vista, la libreria Size colma di articoli da cucina e non solo e lo snack in legno antico con gli sgabelli in ferro urban, esaltano la sensazione di convivialità di tutto l'ambiente.

In an immersive atmosphere the kitchen is proposed with a framed door in oak veneer in two different finishes. Strictly geometric elements create a composition with strong urban tones where the generously sized island and the kitchen are kept together by a precious snack top in "old abete saponato" wood. The wine fridge cellars in which you can see the wines, the "Size" bookcase full of kitchen items and much more, and the snack in antique wood with urban iron stools, enhance the feeling of conviviality of the whole environment.

Dans une atmosphère accueillante, la cuisine se propose avec une porte châssis en chêne rouvre plaqué dans deux finitions différentes. Des éléments rigoureusement géométriques donnent vie à une composition aux tons urban prononcés où l'îlot aux dimensions généreuses et la cuisine sont unis par un superbe comptoir snack en bois ancien savonné. Les caves à vin avec les bouteilles visibles, la bibliothèque Size remplie d'articles de cuisine et pas seulement, et le snack en bois ancien avec les tabourets en fer urban, exaltent la sensation de convivialité de toute l'ambiance.





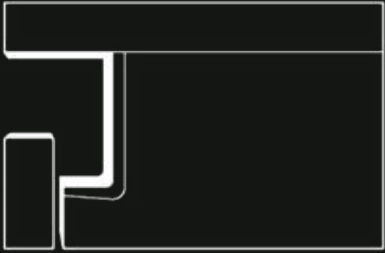






GOLA TRENDY
TRENDY GRIP PROFILE
PROFIL GORGE TRENDY

PROFILO ANTA BORDO QUADRO
DOOR PROFILE SQUARE EDGE
PROFIL PORTE BORD CARRÉ



FINITURE



LEGNO ANTICO
OLD ABETE
SAPONATO

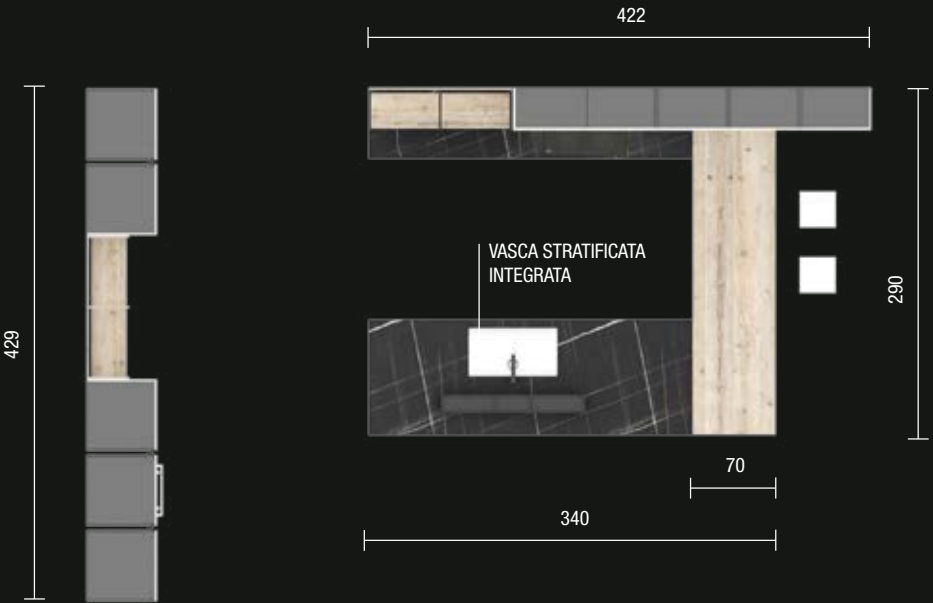
ROVERE
LACCATO GRIGIO
PERLA

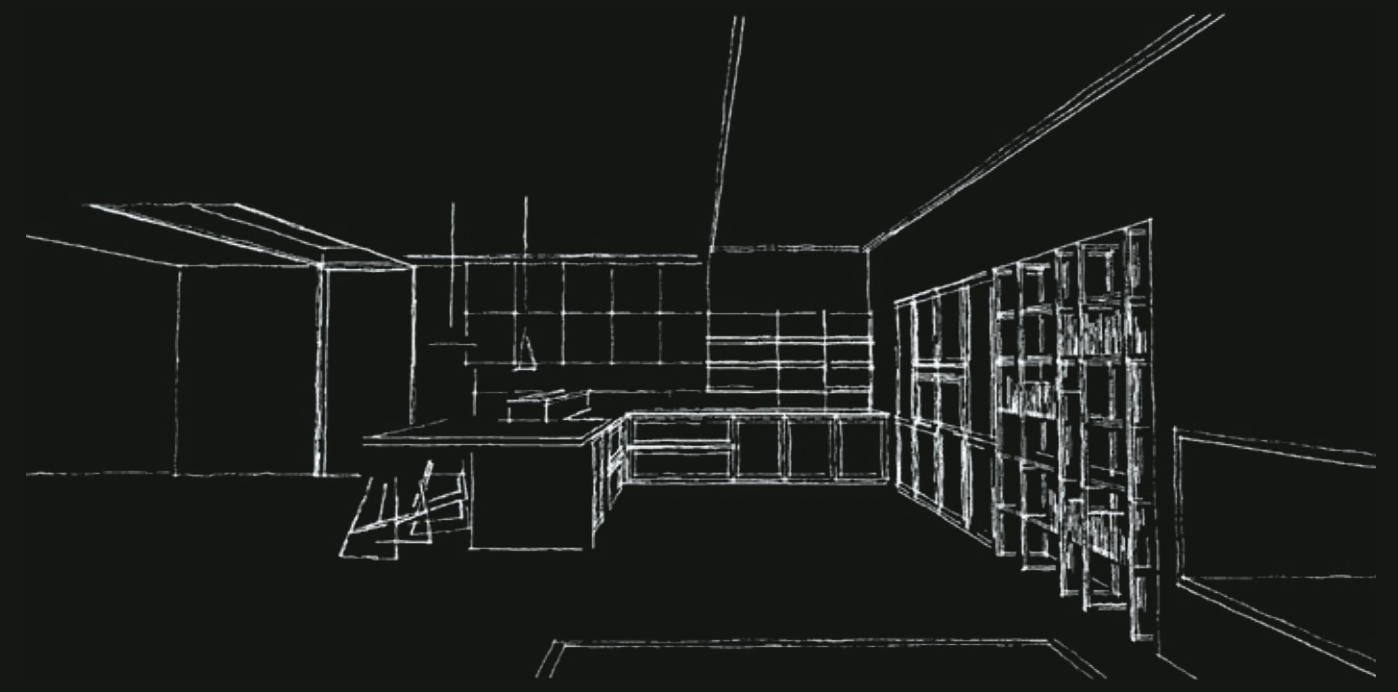
ROVERE TINTO
GRAFITE

LAMINATO
STRATIFICATO
MOIET

MOKA
(gola, zoccolo,
libreria Size)

STRUTTURA: GRIGIO
ANTRACITE





FINITURE

- Basi h. 75 – anta a telaio: Pet opaco sasso
- pensili h. 60: Pet opaco grafite
- sistema "modus" a parete h.115,6: champagne
- colonna h. 204 – anta a telaio: pet opaco grafite
- libreria "size" h. 144+72: champagne
- struttura: grigio antracite
- guide "Antaro"
- top sp. 1,4: laminato hpl Damvey
- pannello schienale: legno antico old quercia
- pannello schienale: laminato hpl Damvey
- gola trendy: champagne
- zoccolo h. 12: champagne
- piano snack sp. 6: legno antico old quercia

FINISHES

- base units h. 75 - door with frame: Pet opaco sasso
- wall units - door with frame: h. 60: Pet opaco grafite
- "modus" wall system h. 115,6: champagne
- tall units h. 204 - door with frame: pet opaco grafite
- "size" bookcase h. 144+72: champagne
- structure: grigio antracite
- "Antaro" drawer guides
- worktop ht. 1,4: laminato hpl damvey
- back panel: legno antico old quercia
- back panel: laminato hpl Damvey
- "trendy" grip profile: champagne
- plinth h. 12: champagne
- snack table ht. 6: legno antico old quercia

FINITURE

- éléments bas h. 75 – porte avec cadre: Pet opaco sasso
- éléments hauts h. 60: Pet opaco grafite
- système "modus" au mur h. 115,6: champagne
- colonnes h. 204 – porte avec cadre: pet opaco grafite
- bibliothèque "size" h. 144+72: champagne
- structure: grigio antracite
- coulisses tiroir "Antaro"
- plan ép. 1,4: laminato hpl Damvey
- panneau dos: legno antico old quercia
- panneau dos: laminato hpl Damvey
- gorge trendy: champagne
- socle h. 12: champagne
- plan snack ép. 6: legno antico old quercia

La cucina si sviluppa a ferro di cavallo con ampie superfici di lavoro, perfetta per adempiere in modo ergonomico ai compiti di lavaggio e preparazione dei cibi.

Le calde tonalità del legno antico quercia su pannelli, mensole e bancone rendono esclusiva l'interpretazione di questo ambiente.

Spiccano nel contesto: la libreria Size con struttura metallica laterale alle colonne, le basi retro penisola altezza cm 96, che creano una separazione della zona lavoro, e l'inedito utilizzo della stessa libreria Size sotto il bancone quadrato.

The horseshoe-shaped kitchen with large work surfaces is perfect for ergonomically fulfilling the tasks of washing and preparing food. The warm tones of the "old quercia" wood on panels, shelves and counter make the interpretation of this environment exclusive.

Stand out in the context: the "Size" bookcase with a metal structure lateral to the tall units, the 96 cm high base units, situated behind the peninsula, that create a separation of the work area, and the new use of the same "Size" bookcase under the square counter.

La cuisine se développe en fer à cheval avec de vastes surfaces de travail, parfaite pour effectuer de façon ergonomique les tâches de vaisselle et de préparation des aliments.

Les tonalités chaudes du bois ancien de chêne sur les panneaux, les tablettes et le comptoir rendent exclusive l'interprétation de cette ambiance. Les éléments qui ressortent sont : la bibliothèque Size avec une structure métallique à côté des colonnes, les éléments bas à l'arrière de la péninsule de 96 cm de hauteur qui créent une séparation de la zone de travail et l'utilisation inédite de la bibliothèque Size sous le comptoir carré.





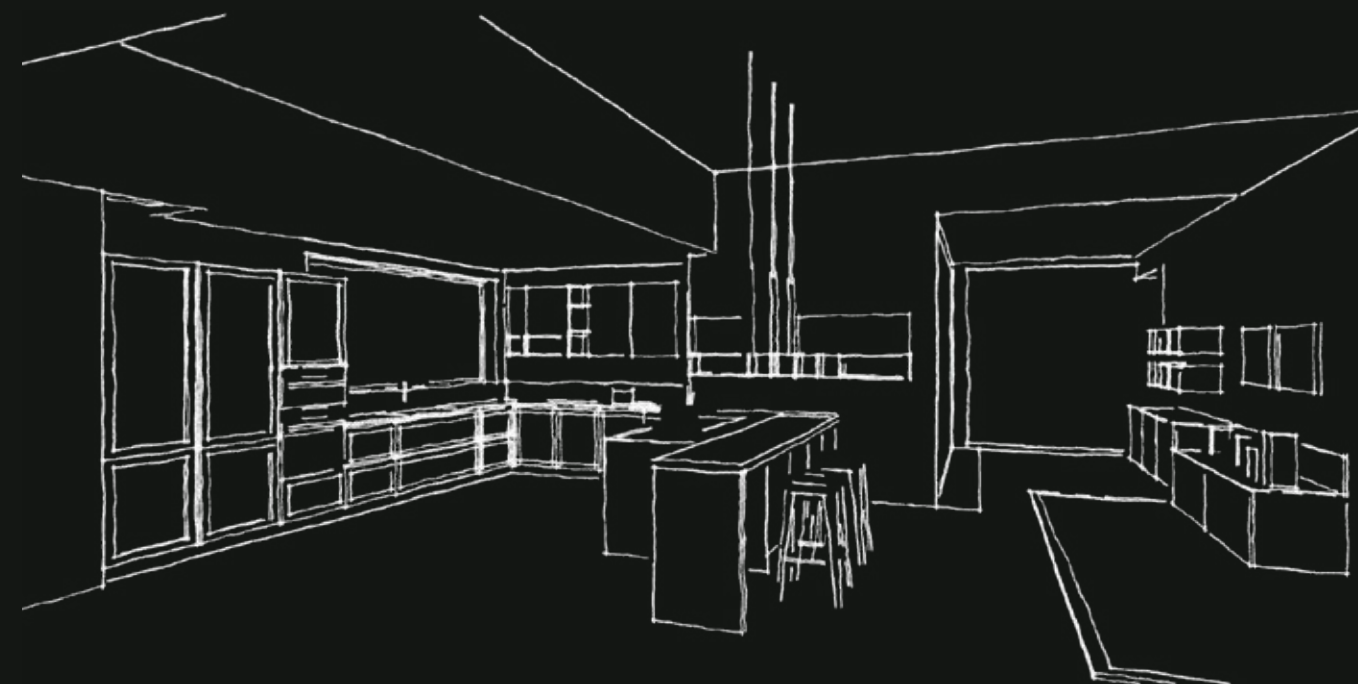






184





FINITURE

- basi h. 75 - anta a telaio: Alkorcell frassino bianco
- pensili h. 96 - anta: melaminico cemento cenere
- pensili a giorno: melaminico noce medium
- colonne h. 204 - anta a telaio: Arkocell frassino bianco
- struttura: grigio antracite
- guide "Antaro"

- top sp.2: laminato cemento cenere
- pannello schienale: laminato cemento cenere
- pannello schienale: melaminico noce medium
- gola trendy: moka
- zoccolo h. 12: moka
- piano snack sp. 5,7: melaminico noce medium

LIVING

- basi h. 60: melaminico cemento cenere
- basi h. 48: melaminico noce medium
- pensili h. 24: melaminico cemento cenere
- colonne a giorno h. 132: melaminico cemento cenere
- top sp. 1,8: melaminico noce medium
- top sp. 1,8: melaminico cemento cenere

FINISHES

- base units h. 75 - door with frame: Alkorcell frassino bianco
- wall units h 96: melaminico cemento cenere
- open wall units: melaminico noce medium
- tall units h. 204 -door with frame: Arkocell frassino bianco
- structure: grigio antracite
- "Antaro" drawer guides

- worktop sp.2: laminato cemento cenere
- back panel: laminato cemento cenere
- back panel: melaminico noce medium
- "trendy" grip profile: moka
- plinth h.12: moka
- snack table sp. 5,7: melaminico noce medium

LIVING

- base units h. 60: melaminico cemento cenere
- base units h. 48: melaminico noce medium
- open wall unit h.24: melaminico cemento cenere
- open tall unit h 132: melaminico cemento cenere
- top ht. 1,8: melaminico noce medium
- top ht. 1,8: melaminico cemento cenere

FINITURE

- éléments bas h. 75 – porte avec cadre: Alkorcell frassino bianco
- éléments hauts h. 96: melaminico cemento cenere
- éléments hauts ouverts: melaminico noce medium
- colonnes h. 204 – porte avec cadre: Arkocell frassino bianco
- structure: grigio antracite
- coulisses tiroir "Antaro"

- plan ép.2: laminato cemento cenere
- panneau dos: laminato cemento cenere
- panneau dos: melaminico noce medium
- gorge trendy: moka
- socle h. 12: moka
- plan snack ép. 5,7: melaminico noce medium

LIVING

- éléments bas h. 60: melaminico cemento cenere
- éléments bas h. 48: melaminico noce medium
- éléments hauts h. 24: melaminico cemento cenere
- colonnes ouvertes h. 132: melaminico cemento cenere
- plan ép. 1,8: melaminico noce medium
- plan ép. 1,8: melaminico cemento cenere

La cucina, nella sua espressione con isola wine bar, permette di organizzare gli spazi in modo versatile secondo le logiche di lavoro degli chef più esigenti: da un lato abbiamo il pratico piano lavoro con una luminosa zona lavello sotto la finestra, dall'altro abbiamo l'isola bar studiata per il prolungamento del sociale della cucina stessa. L'anta a telaio delle basi e delle colonne in Arkocell qui si accostata in modo armonioso all'anta in finitura melaminico cemento cenere dei pensili. Il melaminico noce medium dei pannelli, del living e delle madie favorisce un'immagine estremamente elegante a tutto l'ambiente.

The kitchen, in its expression with wine bar island, allows to organize the spaces in a versatile way according to the working logic of the most demanding chefs: on the one hand we can find the practical worktop with a bright sink area under the window, on the other hand we can find the bar island designed to extend the social area of the kitchen itself. The framed door of the bases and tall units in "Arkocell" is harmoniously matched here with the "ash cement" melamine finish door of the wall units. The "medium walnut" melamine of the panels, of the living and of the cupboards convey an extremely elegant image to the entire environment.

La cuisine, dans son expression avec un îlot wine bar, permet d'organiser les espaces de façon polyvalente, selon les logiques de travail des chefs les plus exigeants : d'un côté nous avons le plan de travail pratique avec une zone évier lumineuse sous la fenêtre, de l'autre, nous avons l'îlot bar étudié pour le prolongement de la vie sociale de la cuisine. La porte à châssis des éléments bas et des colonnes en Arkocell s'assemble ici, de façon harmonieuse, à la porte en finition mélaminé ciment cendre des éléments hauts. Le mélaminé noyer medium des panneaux, du living et des huches donnent une image extrêmement élégante à toute l'ambiance.













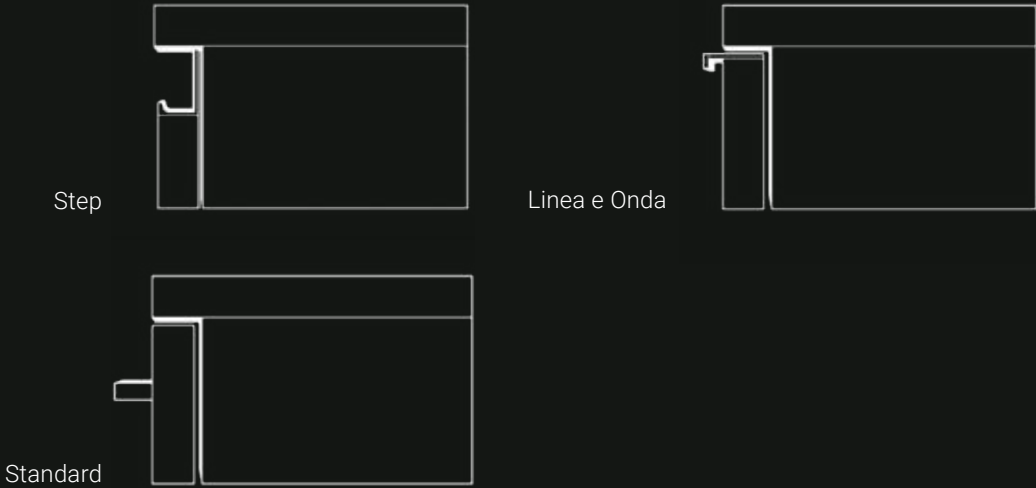


MOKA
(gola, zoccolo)

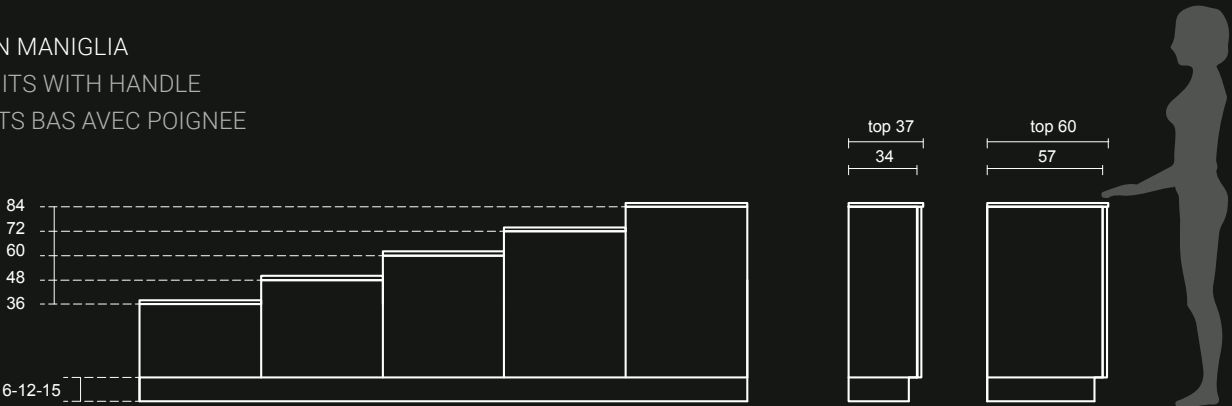
[illegible]

MODULI
MODULES
MODULES

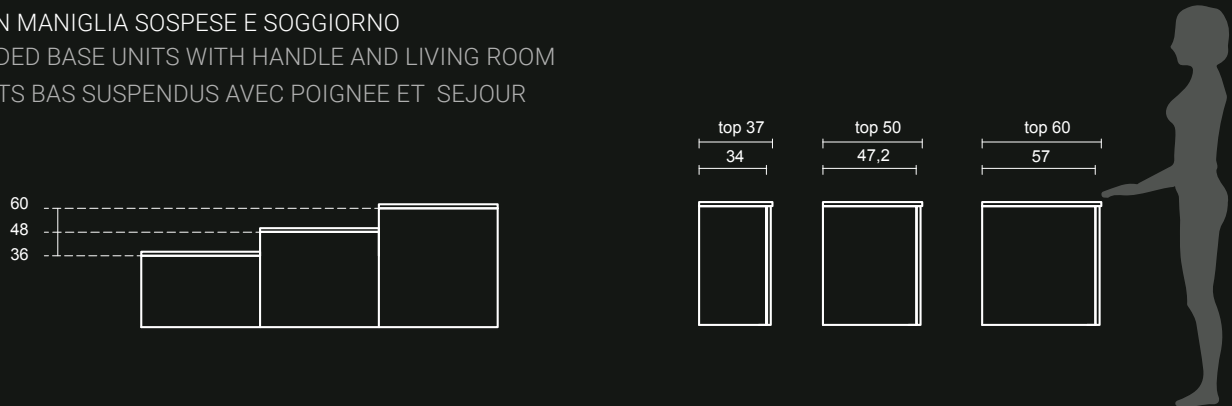
MANIGLIE
HANDLES
POIGNÉE



BASI CON MANIGLIA
BASE UNITS WITH HANDLE
ELEMENTS BAS AVEC POIGNEE

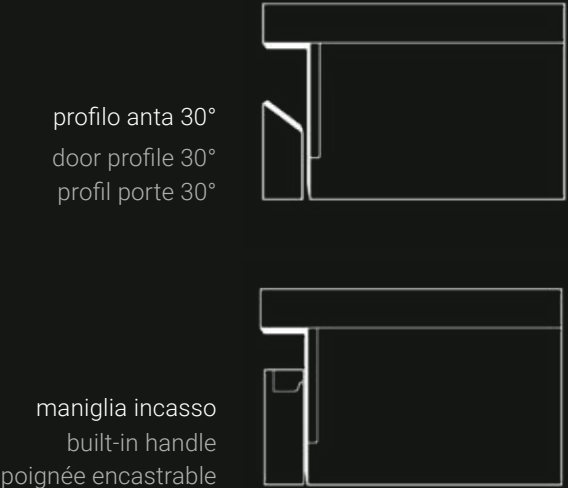


BASI CON MANIGLIA SOSPESA E SOGGIORNO
SUSPENDED BASE UNITS WITH HANDLE AND LIVING ROOM
ELEMENTS BAS SUSPENDUS AVEC POIGNEE ET SEJOUR

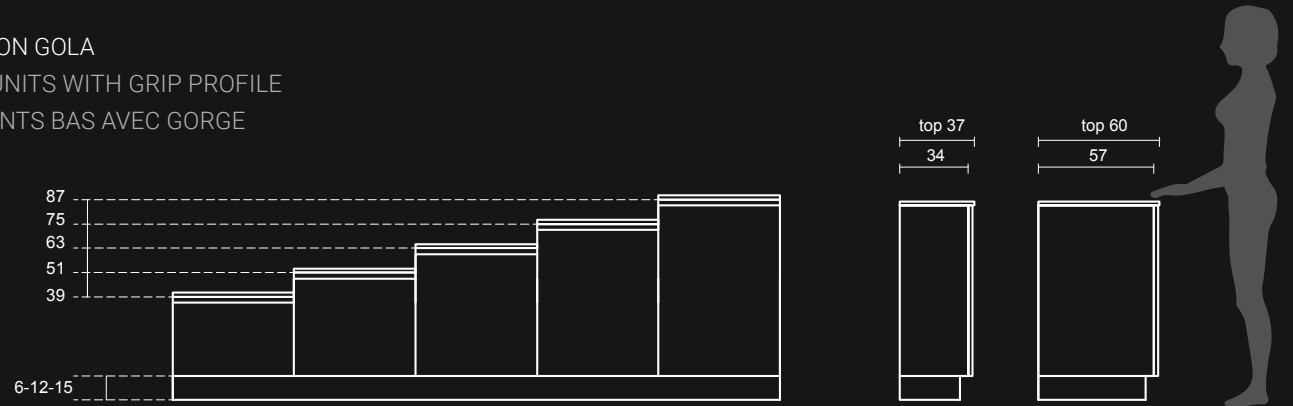


MODULI
MODULES
MODULES

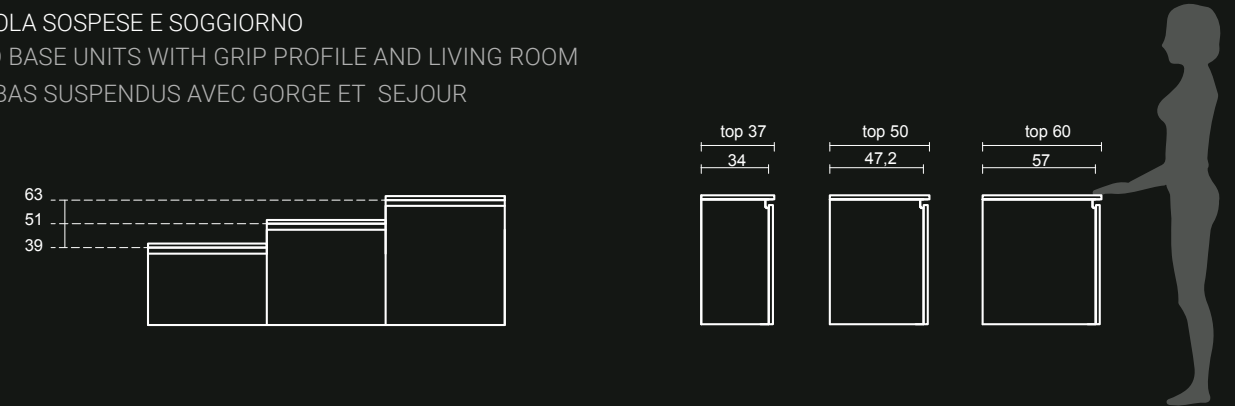
GOLA FLAT
FLAT GRIP PROFILE
PROFIL GORGE FLAT



BASI CON GOLA
BASE UNITS WITH GRIP PROFILE
ELEMENTS BAS AVEC GORGE

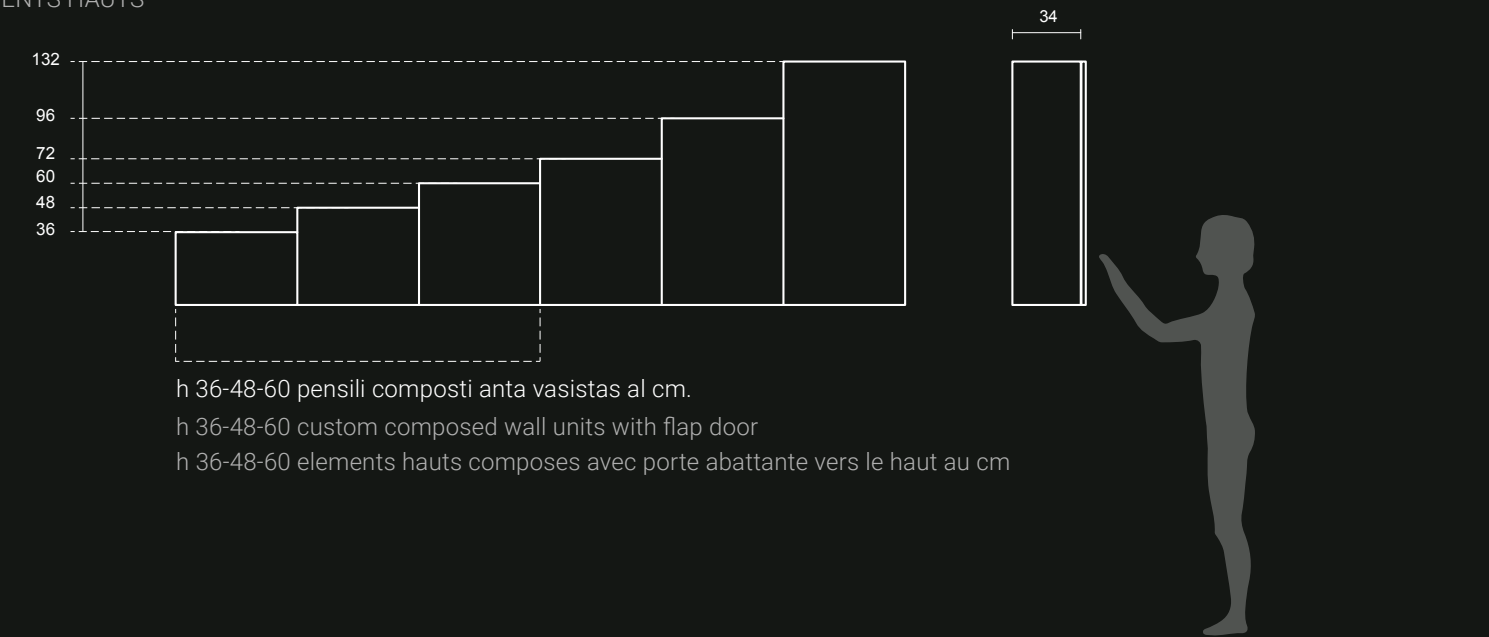


BASI CON GOLA SOSPESA E SOGGIORNO
SUSPENDED BASE UNITS WITH GRIP PROFILE AND LIVING ROOM
ELEMENTS BAS SUSPENDUS AVEC GORGE ET SEJOUR

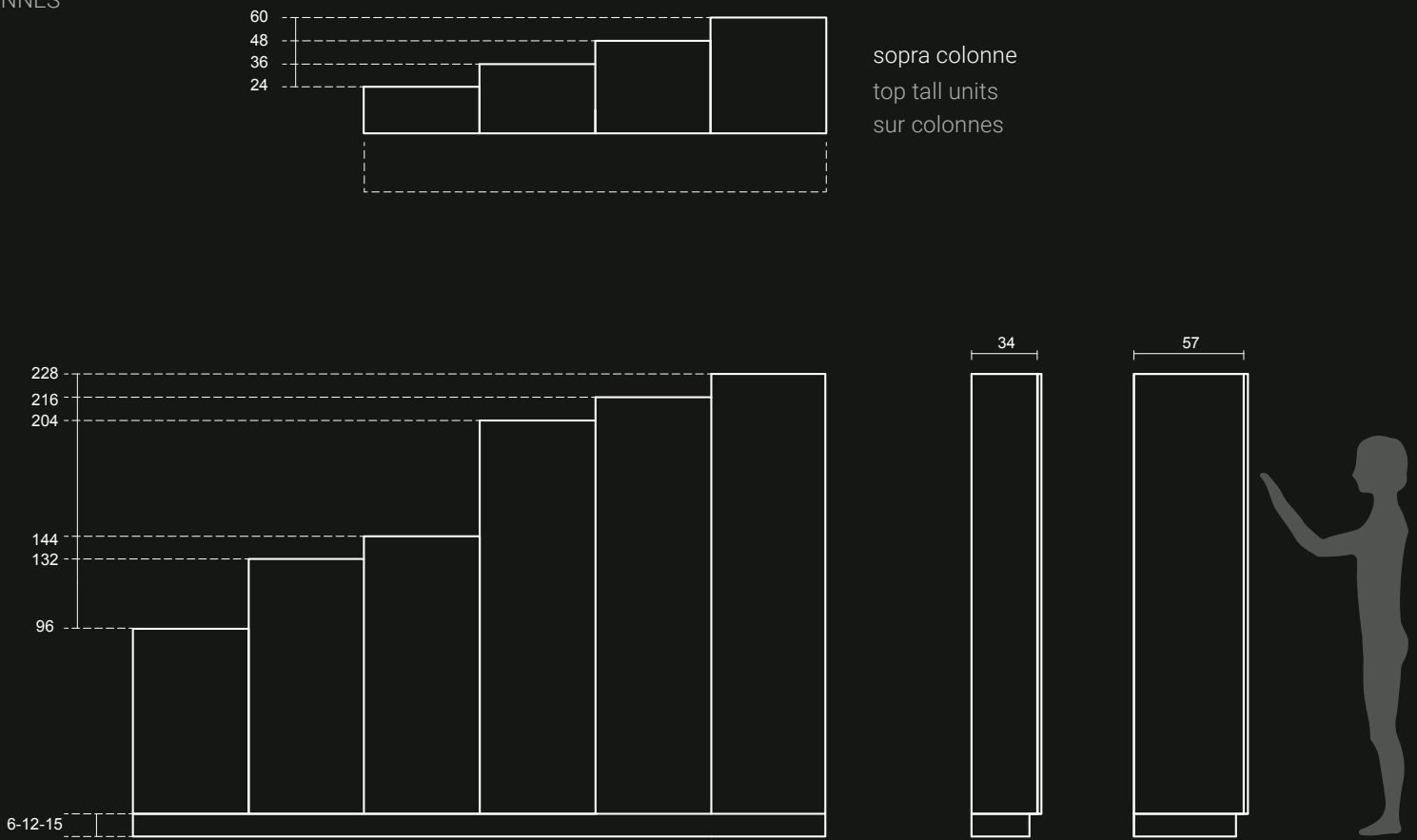


MODULI
MODULES
MODULES

PENSILI
WALL UNITS
ELEMENTS HAUTS



COLONNE
TALL UNITS
COLONNES



Grazie a zoccoli, fusti e piani di dimensioni diverse è possibile assemblare i mobili dell'altezza più adatta a chi utilizza la singola cucina.

Plinths, frames and shelves of different sizes make it possible to assemble the items to a height suitable for whoever will work in the kitchen.

Grâce aux socles, fûts et plans de dimensions différentes, il est possible d'assembler les meubles de la hauteur la plus adaptée à ceux qui utilisent la cuisine.

PROGRAMMA TIME
TIME PROGRAMME
PROGRAMME TIME



Finiture in "Pronta consegna"
"Prompt delivery" finishes
Finitions en livraison rapide

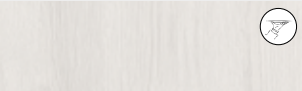


Anta abbinata al top laminato
Door combined with laminated worktop
Porte assemblée au top laminé



Anta abbinata al top stratificato
Door combined with layered worktop
Porte assemblée au top stratifié

MELAMINICO TIME EASY
TIME EASY MELAMINE



Bianco
White



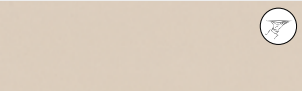
Sabbia
Sand



Grigio
Grey



Tabacco
Tobacco



Seta Corda
Rope Silk



Nodato Bianco
White knotted



Nodato Rovere
Oak knotted

MELAMINICI
MELAMINES



Cemento bianco
White Cement



Cemento nebbia
Fog Cement



Cemento beige
Beige Cement



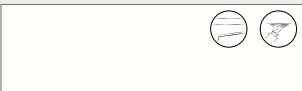
Cemento beton
Beton Cement



Cemento cenere
Ash Cement



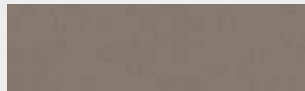
Cemento bronzo
Bronze Cement



Bianco seta
Silk white



Seta cashmire
Cashemire silk



Seta terra
Earth Silk



Seta grigio agata
Agata grey Silk



Giallo
Yellow



Rosso Acai
Acai red



Verde Salvia
Sage green



Blu Navi
Navy blue



Weave
Weave



Noce Light
Light walnut



Noce Medium
Medium walnut



Noce Dark
Dark walnut



Old bianco
White Old



Old grey
Grey Old



Old naturale
Natural Old



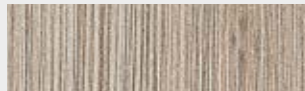
Old pino
Pine Old



Rovere fiammato bianco
White "fiammato" Oak



Rovere fiammato fango
Mud "fiammato" Oak



Rovere fiammato grigio
Grey "fiammato" Oak



Rovere fiammato sabbia
Sand "fiammato" Oak

PROGRAMMA TIME
TIME PROGRAMME
PROGRAMME TIME



Finiture in "Pronta consegna"
"Prompt delivery" finishes
Finitions en livraison rapide



Anta abbinata al top laminato
Door combined with laminated worktop
Porte assemblée au top laminé



Anta abbinata al top stratificato
Door combined with layered worktop
Porte assemblée au top stratifié

MELAMINICI
MELAMINES



Quercia bianca
White Oak tree



Quercia grigia
Grey Oak tree



Quercia miele
Honey Oak tree



Quercia termocotta
Termocotta Oak tree

MELAMINICI
MELAMINES



Rovere Bruciato
Burnt oak

PROGRAMMA TIME
TIME PROGRAMME
PROGRAMME TIME



Finiture in "Pronta consegna"
"Prompt delivery" finishes
Finitions en livraison rapide



Anta abbinata al top laminato
Door combined with laminated worktop
Porte assemblée au top laminé

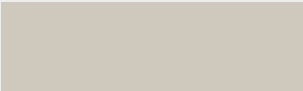


Anta abbinata al top stratificato
Door combined with layered worktop
Porte assemblée au top stratifié

PET ANTA LISCIA
PLAIN DOOR PET



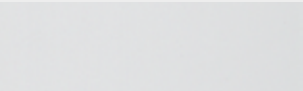
Opaco bianco mat
Mat white



Opaco sasso
Mat stone



Opaco cappuccino
Mat cappuccino



Opaco ghiaccio
Mat ice



Opaco grafite
Mat graphite



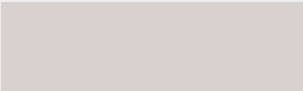
Opaco pietra
Mat stone



Opaco nero
Mat black



Lucido bianco
Glossy white



Lucido grigio chiaro
Glossy light grey



Lucido sasso
Glossy stone



Lucido tortora
Glossy dove grey



Lucido antracite
Glossy anthracite

PROGRAMMA TIME
TIME PROGRAMME
PROGRAMME TIME



Finiture in "Pronta consegna"
"Prompt delivery" finishes
Finitions en livraison rapide



Anta abbinata al top laminato
Door combined with laminated worktop
Porte assemblée au top laminé



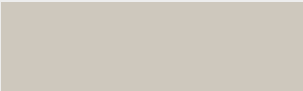
Anta abbinata al top stratificato
Door combined with layered worktop
Porte assemblée au top stratifié

ANTA TELAIO
DOOR WITH FRAME

FINITURE PET
PET FINISHES



Opaco bianco mat
Mat white



Opaco sasso
Mat stone



Opaco grafite
Mat graphite

FINITURE ARKOLCELL
ARKOLCELL FINISHES



Frassino bianco
White ashwood



Frassino cenere
Ash ashwood



Frassino biondo
Blond ashwood

PROGRAMMA TIME
TIME PROGRAMME
PROGRAMME TIME



Finiture in "Pronta consegna"
"Prompt delivery" finishes
Finitions en livraison rapide



Anta abbinata al top laminato
Door combined with laminated worktop
Porte assemblée au top laminé



Anta abbinata al top stratificato
Door combined with layered worktop
Porte assemblée au top stratifié

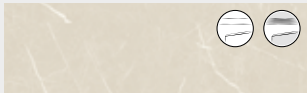
LAMINATO HPL
LAMINATE HPL



Tosca
Tosca



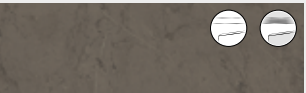
Damvey
Damvey



Blimè
Blimè



Akita
Akita



Jamir
Jamir



Moiet
Moiet



Cuba
Cuba



Asolo
Asolo



Quin
Quin



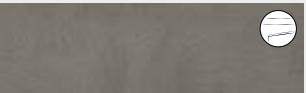
Argento
Silver



Moab
Moab



Eldora
Eldora



Belon
Belon



Vulcano pietra
Vulcano pietra



Kaliba
Kaliba



Black Rock
Black Rock



Lenox
Lenox



Kaima
Kaima



Calais
Calais



Rovere club
Club oak



Forest
Forest



Noce vintage
Vintage walnut



Brook
Brook



Karbon
Karbon

PROGRAMMA TIME
TIME PROGRAMME
PROGRAMME TIME



Finiture in "Pronta consegna"
"Prompt delivery" finishes
Finitions en livraison rapide



Anta abbinata al top laminato
Door combined with laminated worktop
Porte assemblée au top laminé



Anta abbinata al top stratificato
Door combined with layered worktop
Porte assemblée au top stratifié

FENIX
FENIX



Bianco
White



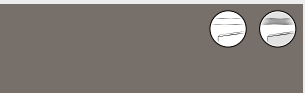
Grigio chiaro
Light grey



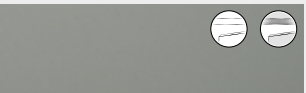
Beige arizona
Arizona beige



Castoro
Beaver



Grigio Londra
London grey



Grigio antrim
Antrim grey



Bromo
Bromo



Rosso Japur
Rosso Japur



Verde comodoro
Comodoro green



Blu fes
Blu fes

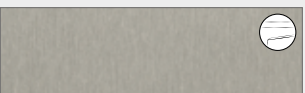


Cacao Or.
Cacao Or.



Nero
Black

FENIX
FENIX



Acciaio hamilton
Hamilton stainless steel

PROGRAMMA TIME
TIME PROGRAMME
PROGRAMME TIME

 Finiture in "Pronta consegna"
"Prompt delivery" finishes
Finitions en livraison rapide

 Anta abbinata al top laminato
Door combined with laminated worktop
Porte assemblée au top laminé

 Anta abbinata al top stratificato
Door combined with layered worktop
Porte assemblée au top stratifié

MONOLACCATO OPACO
MATT MONO-LACQUERED



Bianco puro RAL 9003 antiimpronta
Pure white RAL 9003 anti-fingerprint

MONOLACCATO LUCIDO
GLOSSY MONO-LACQUERED



Bianco gesso RAL 9016
Chalk white RAL 9016

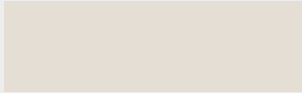
LACCATO OPACO O LUCIDO
GLOSSY OU MAT LACQUERED



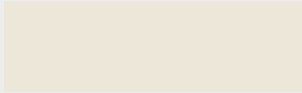
Bianco puro
Pure white



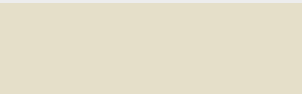
Bianco gesso
Chalk white



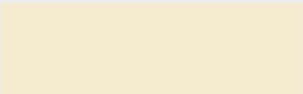
Bianco lino
Linen white



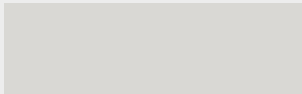
Bianco latte
Milk white



Platino
Platinum



Magnolia
Magnolia



Grigio perla
Pearl grey



Corda
Rope



Tortora
Dove grey



Grigio seta
Silk grey



Fango
Mud



Grigio
Grey



Grigio quarzo
Quartz grey



Grigio basalto
Basalt grey



Nero inchiostro
Ink black



Giallo sole
Sun yellow



Senape
Mustard



Arancio
Orange



Ciliegia
Cherry



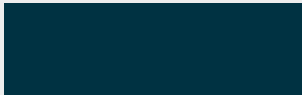
Bordeaux
Bordeaux



Verde polvere
Powder green



Azzurro
Light blue



Blu petrolio
Petroleum blue



Blu notte
Dark blue

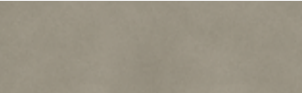
PROGRAMMA TIME
TIME PROGRAMME
PROGRAMME TIME

 Finiture in "Pronta consegna"
"Prompt delivery" finishes
Finitions en livraison rapide

 Anta abbinata al top laminato
Door combined with laminated worktop
Porte assemblée au top laminé

 Anta abbinata al top stratificato
Door combined with layered worktop
Porte assemblée au top stratifié

LACCATO METAL
METAL LACQUERED



Semilucido Nichel Crome
Semi-glossy Nichel Crome



Semilucido Lead Crome
Semi-glossy Lead Crome



Semilucido Acciaio Crome
Semi-glossy Acciaio Crome



Semilucido Cast Iron Crome
Semi-glossy Cast Iron Crome



Semilucido Rame
Semi-glossy Rame



Opaco Brass Vintage
Matt Brass Vintage



Opaco Copper Vintage
Matt Copper Vintage



Opaco Steel Vintage
Matt Steel Vintage

PROGRAMMA TIME
TIME PROGRAMME
PROGRAMME TIME



Finiture in "Pronta consegna"
"Prompt delivery" finishes
Finitions en livraison rapide



Anta abbinata al top laminato
Door combined with laminated worktop
Porte assemblée au top laminé



Anta abbinata al top stratificato
Door combined with layered worktop
Porte assemblée au top stratifié

ROVERE LACCATO E TINTO IMPIALLACCIATO: FIAMMATO O NODATO

VENEERED COLOUR AND LACQUERED OAK:"FIAMMATO OR NODATO"

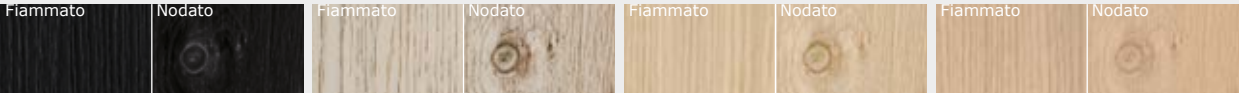


Laccato bianco
White lacquered

Laccato grigio perla
Pearl grey lacquered

Laccato corda
Rope lacquered

Laccato terra
Heart lacquered

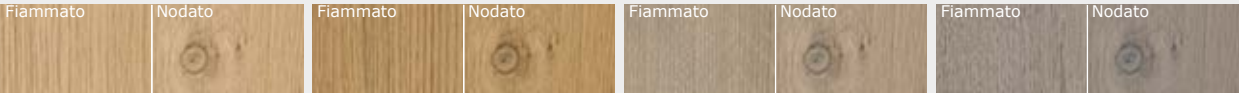


Laccato nero
Black lacquered

Tinto Talco
Talc colour

Tinto Paglia
Straw colour

Tinto Nordico
Nordic colour

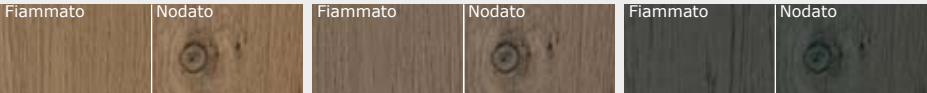


Tinto naturale
Natural colour

Tinto vecchio
Antique-finish colour

Tinto sabbia
Sand colour

Tinto cenere
Ash colour



Tinto ocra
Ochre colour

Tinto fango
Mud colour

Tinto Grafite
Graphite colour

ROVERE IMPIALLACCIATO

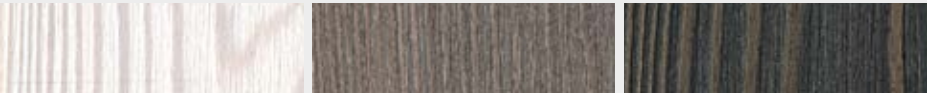
VENEERED OAK



Termocotto
Termocotto

LARICE SPAZZOLATO IMPIALLACCIATO

VENEERED BRUSHED LARCH



Bianco
White

Grey
Grey

Dark
Dark

PROGRAMMA TIME
TIME PROGRAMME
PROGRAMME TIME



Finiture in "Pronta consegna"
"Prompt delivery" finishes
Finitions en livraison rapide



Anta abbinata al top laminato
Door combined with laminated worktop
Porte assemblée au top laminé



Anta abbinata al top stratificato
Door combined with layered worktop
Porte assemblée au top stratifié

ANTA TELAIO LEGNO ROVERE FIAMMATO LACCATO E TINTO

DOOR WITH FRAME "FIAMMATO" COLOUR AND LAQUERED OAK



Laccato bianco
White lacquered

Laccato grigio perla
Pearl grey lacquered

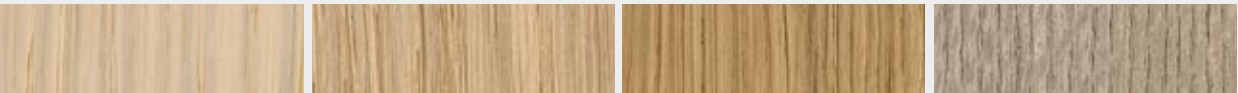
Laccato corda
Rope lacquered



Laccato terra
Heart lacquered

Laccato nero
Black lacquered

Tinto Talco
Talc colour

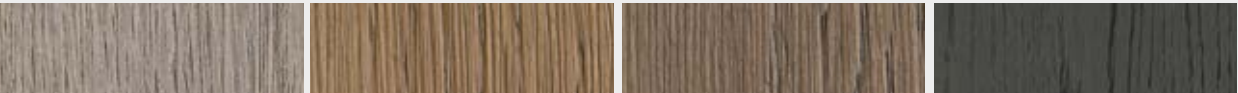


Tinto Paglia
Straw colour

Tinto naturale
Natural colour

Tinto vecchio
Antique-finish colour

Tinto sabbia
Sand colour



Tinto cenere
Ash colour

Tinto ocra
Ochre colour

Tinto fango
Mud colour

Tinto Grafite
Graphite colour

PROGRAMMA TIME
TIME PROGRAMME
PROGRAMME TIME



Finiture in "Pronta consegna"
"Prompt delivery" finishes
Finitions en livraison rapide



Anta abbinata al top laminato
Door combined with laminated worktop
Porte assemblée au top laminé



Anta abbinata al top stratificato
Door combined with layered worktop
Porte assemblée au top stratifié

LEGNO ANTICO – 3 STRATI
OLD WOOD -3 LAYERS



Old rovere Ascia
Oak old Ascia



Old Quercia
Old Quercia



Old Abete saponato
Old Abete saponato



Old Abete multicolor
Old Abete multicolor

Anta spessore 22 mm con supporto di abete grezzo, cartella esterna spessore 5 mm di tavolame di massello recuperato da legni antichi e cartella interna spessore 7 in abete liscio.

Door with a thickness of 22 mm, made of a raw spruce support, an outer layer with a thickness of 5 mm of solid wood, retrieved from ancient woods, and an inner layer with a thickness of 7 mm in smooth spruce.

Porte épaisseur 22 mm avec support de pin brut, panneau externe épaisseur 5 mm de bois massif récupéré de bois anciens et panneau interne épaisseur 7 mm de pin lisse.



PROGRAMMA TIME
TIME PROGRAMME
PROGRAMME TIME



Finiture in "Pronta consegna"
"Prompt delivery" finishes
Finitions en livraison rapide



Anta abbinata al top laminato
Door combined with laminated worktop
Porte assemblée au top laminé



Anta abbinata al top stratificato
Door combined with layered worktop
Porte assemblée au top stratifié

FIBRA DI CEMENTO
CEMENT FIBRE



Mat white
Mat white



Mat tortora
Mat dove grey



Mat dark grey
Mat dark grey



Mat silver
Mat silver



Old white
Old white



Old grey
Old grey



Old brown
Old brown



Old dark
Old dark

PROGRAMMA TIME
TIME PROGRAMME
PROGRAMME TIME



Finiture in "Pronta consegna"
"Prompt delivery" finishes
Finitions en livraison rapide



Anta abbinata al top laminato
Door combined with laminated worktop
Porte assemblée au top laminé



Anta abbinata al top stratificato
Door combined with layered worktop
Porte assemblée au top stratifié

ANTA TELAIO ALLUMINIO VETRO OPACO

DOOR WITH ALUMINIUM FRAME MAT GLASS



Bianco
White



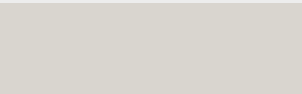
Vulcano
Volcano



Nero
Black



Blu oceano
Ocean blue



Grigio chiaro
Light grey



Grigio
Grey

ANTA TELAIO ALLUMINIO VETRO LUCIDO

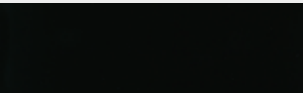
DOOR WITH ALUMINIUM FRAME GLOSSY GLASS



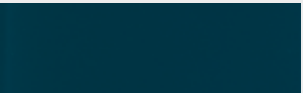
Bianco
White



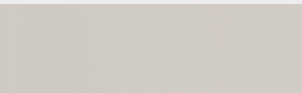
Vulcano
Volcano



Nero
Black



Blu oceano
Ocean blue



Grigio chiaro
Light Grey



Grigio
Grey

Fianchi strutturali e accosto solo laccati

Structural side panels only lacquered

PROGRAMMA TIME
TIME PROGRAMME
PROGRAMME TIME



Finiture in "Pronta consegna"
"Prompt delivery" finishes
Finitions en livraison rapide



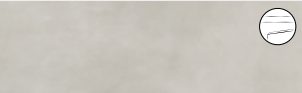
Anta abbinata al top laminato
Door combined with laminated worktop
Porte assemblée au top laminé



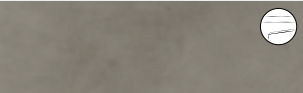
Anta abbinata al top stratificato
Door combined with layered worktop
Porte assemblée au top stratifié

ANTA TELAIO ALLUMINIO LAMINAM

DOOR WITH ALUMINIUM FRAME LAMINAM



Calce Grigio
Grey Lime



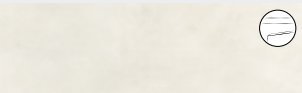
Calce Tortora
Dove Grey Lime



Calce Antracite
Anthracite Lime



Calce Nero
Black Lime



Calce Bianco
White Lime



Pietra di Savoia Grigia
Pietra di Savoia Grey



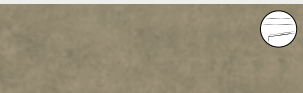
Pietra di Savoia Antracite
Pietra di Savoia Anthracite



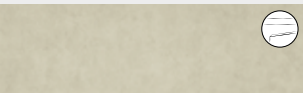
Ossido Bruno
Oxide Brown



Ossido Nero
Oxide Black



Fokos Terra
Fokos Terra



Fokos Sale
Fokos Sale



Fokos Piombo
Fokos Piombo



Bianco Assoluto
Absolute White



Nero Assoluto
Absolute Black



Noir Desir
Noir Desir



Nero Greco
Greek Black



Statuarietto
Statuarietto



Emperador Extra
Emperador Extra

Fianchi strutturali e accosto solo laccati

Structural side panels only lacquered

AD: Studio Pi Greko di Paola Busetto
Printing: Grafiche Italprint srl
Aprile 2021

I colori ed i materiali rappresentati hanno
valore indicativo.
L'azienda si riserva la facoltà di modificare
in qualunque momento e senza preavviso, le
caratteristiche tecniche dei prodotti illustrati
nel seguente catalogo.

Colors and materials shown are indicative.
The company reserves the right to change,
at any time and without prior warning, the
technical features of any product illustrated
in this catalogue.

Les couleurs et les matériaux représentés
ont une valeur indicative.
L'entreprise se réserve la faculté de
modifier à tout moment et sans préavis les
caractéristiques techniques des produits
illustrés dans le catalogue suivant.

GENTILI CUCINE SRL
Via Prè Jacobino, 22
31050 Miane
Treviso - Italia
Tel. +39 0438 960066
info@gentilicucine.com
www.gentilicucine.com

